এবনৈতাশায়। দিন্দীনতুতি গুডি মে পথঃ। কেনং বিদন্তি মৎস্থানং যদুক্ষ প্রমং বিছঃ॥ ৩৭॥॥ #॥ ইতি শ্রীভাগবতে মহাপুরাঞ্জে পারমহংস্থাং শংহিতায়াং বৈয়াদিক্যাং একাদশস্কদ্ধে শ্রীভগব-ছন্ধবদ্যাদে বিংশতিতমোহধ্যায়ঃ॥ #॥ ২০॥ #॥

শ্রীভগবাসুবাচ ॥

য এতান্ মৎপথো হিছা ভক্তিজানক্রিয়াত্মকান্। ক্ষান্ কামাংশ্চলৈঃ প্রাণৈজুবস্তঃ সংসরন্তি তে ॥১

औरत्यामी।

কাম্যকর্মনিষ্ঠানাং নিশিষান্ এতালুক্তিমার্গান্থাসংহরতি এবমিতি। মে পথ: মংপ্রাপ্তারান্ ষেইছতিষ্ঠন্তি তে ক্ষেনং কালমান্যাদি রহিতং মম লোকং বিন্দন্তি যং প্রমং ব্রহ্ম তচ্চ বিছ: ॥ ৩৭ ॥

॥ *॥ टेट्यकां निष्माः ॥ *॥

জন্ত শ্রীপরানন্দঃ পরানন্দন্কেশরী। যংক্পালবলেশেন শ্রীধরঃ সংকৃতিঃ কৃতী। ঈক্সামিচ্যা সন্তঃ ক্ষমন্তাং মন সাহসং।
ময়া হি স্বীয়বোধান্ন কৃতমেত্র সর্ক্তঃ। একবিংশে ক্রিয়াজ্ঞানভক্তিঘন্ধিকারিণাং। কামিনাং ক্রবদেশাদিগুণদোষাঃ প্রপঞ্চিতাঃ ॥০॥
তদেবং গুণদোষব্যবস্থাধং বোগত্রমুক্তং তত্র চ জ্ঞানভক্তিসিদ্ধানাং ন কিঞ্চিনগুণদোষী সাধকানান্ত প্রথমতো নির্ত্তক্র্নিগ্রানাং

ক্রমদন্দর্ভঃ।

॥ *॥ हेटहाकान्य शिकीवरशाचामिकटङ क्रममन्दर्ख विश्याशिक्षाः ॥ •॥

য এতানিতি তৈ:। তত্ৰ সাধকানামজাতবৈরাগ্যশ্রদানাং বিশুদ্ধসন্ত্বানাং জাতবৈরাগ্যাণাং। ভক্তিনিষ্ঠানাং জাতশ্রদানাং। ন সিদ্ধা অজাতবৈরাগ্যশ্রদাঃ। নাপি সাধকাঃ নিজামা অপি নেতি বিবেক্তব্যং মূলে তু ক্রিয়াজ্ঞানভক্তিসম্পাদকত্বেন রচিতান্ পুর্ব্বোক্তান্ কামানৈহিকান্ পারলৌকিকান্ বা॥১॥

শ্রীবিশ্বনাথচক্রবর্তী।

শ্রেরোমার্গান্নপুশং হরতি এবমিতি। বে১ ছতি গুডি তে যুগা যোগং নিক্ষামকর্মিণঃ ক্ষেমং বিন্দত্তি ভক্তা মংস্থানং বৈকুঠং বিন্দত্তি। জ্ঞানিনো ব্রহ্ম বিজ্বিতি ॥ ৩৭ ॥

॥ • ॥ ইতি সার্থিদশিস্তাং হর্ষিণ্যাং ভক্তচেতসাং। একাদশে হ্বং বিংশঃ সম্পতঃ সম্পতঃ স্তাং ॥ • ॥
তথ্যদোষদৃশিভূমি প্রোক্তা কর্মাধিকীরিষ্। একবিংশে তৎপ্রাপঞ্চ অত্যথশ্চ বিনিশ্চিতঃ॥ • ॥
সকামকর্মিণো নিন্দৃতি য এতানিতি। মংপথঃ স্মাধান্তভোব আর্যাঃ। মৎপ্রাপক্যার্গান্। ভক্তিঃ সাক্ষান্তপ্রাপিকা। জ্ঞানং
মম নির্বিশেষস্ক্রপপ্রাপকং ক্রিয়া নিজামকর্মাপর্মা তংপ্রাপকং। ক্ষুড়ান্ স্বর্গালীন্ ॥ ১॥

मी शिकामी शनः।

এতান নিজামকর্মবোগজ্ঞানভক্তিরপান ॥ ৩৭॥

॥ 🛊 ॥ ইতি শ্রীমদেকাদশে গোরামিশ্রীরাধারমণদাসক্তে দীপিকাণীপনে বিংশতিভম: ॥ 🛊 ॥

একবিংশাধ্যায়দা ক্লিপ্তিমন্ত্ৰকায় মঙ্গলমাদঞ্জতি জয়তীতি। স্বং পরং চানন্দয়তীতি তথা। দ চাদৌ প্রমানন্দস্করণো যো নৃকেশরী নৃদিংহং দ জয়তি দর্বোৎকর্ষেণ বর্ত্ততে। শ্লেষেণ প্রমানন্দসংক্রকগুরুণা মহেশ্রদ্যাভেদোহভিপ্রেতঃ। সংক্রতিঃ দৎপ্রযুদ্ধ ক্লতী

এইরূপ আমা কর্তৃক আদিই আমার প্রাপ্তির উপায় মার্গ দকল ঘাঁহারা অনুষ্ঠান করেন, তাঁহারা কাল মায়াদিরহিত আমার আবাদে গমন করেন এবং পরত্রস্মাকে জানিতে পারেন॥ ৩৭॥

॥ 🛪 ॥ 🕏 र 🗇 र क † पर भ विश्म ॥ 🛪 ॥

একবিংশতি অধ্যায়ে কর্মযোগ, জ্ঞানযোগ ও ভক্তিযোগে অন্ধিকারী কামাসক্ত লোকদিণের সম্বন্ধে দ্রব্যদেশাদির গুণদোষ কথন॥ ০॥

গুণদোষ ব্যবস্থার নিমিত্ত তিনটা যোগ উক্ত হইয়াছে, তন্মধ্যে জ্ঞান ও ভক্তিযোগে দিদ্ধিপ্রাপ্ত ব্যক্তিদিগের গুণ বা দোষ কিছুই নাই, প্রথমতঃ নির্ত কর্মনিষ্ঠ সাধকদিগের যথাশক্তি নিভানেমি-

্সে স্বেহ্ণিকারে যা নিষ্ঠা স গুণঃ পরিকীর্ত্তিতঃ। বিপর্য্যান্ত দোষঃ স্থাত্ত্ত্যোরেষ নির্ণাঃ। ২॥

औधत्रवागी।

যথাশক্তি নিত্যনৈমিতিকং কর্ম্ম সহুশোধকরাং গুণঃ তদকরণং নিষিত্বকরণ্য তমালীমধকরণহালোয়ঃ ভরিবর্তকরাচ্চ প্রায়ণিত থে গুণঃ বিশুদ্ধসন্থানায় জ্ঞাননিষ্ঠানাং জ্ঞানাভাগি এব দিন্ধিহেতুহালগুণঃ ভক্তিনিষ্ঠানান্ত পুনঃ প্রবণকীর্ত্তনাদিভক্তিরেব গুণঃ তদিকরং সর্বমূভ-রেষাং দোষ ইত্যক্তং ইদানীং যে তুন দিন্ধাং নাপি সাধকাঃ কিন্তু কেবলং কামাকর্মপ্রধানাঃ তেষাং সকলগুণদোশন্ প্রপঞ্জিষানাদৌ তানতিবহিমুখারিক্তি য এতানিতি। মংপথং মহক্তমার্গান্। ক্ষুদ্ধান তুচ্ছান্। চলৈরন্তিরৈঃ প্রাণৈর্দেহ্বায়ুভিরিক্তিরৈ বা জুবন্তঃ দেব্যানা ভবন্তি তে সংসরন্তি নিথিল গুণদোষভাক্তেন নানাবোনীঃ প্রায়ুবন্তীত্যর্থঃ ॥ ১ ॥

নমু তৈরেব কর্মতি: কেচিন্সাণুণ্দোষভাজ: কেচিন্নেতি কুতো বৈষম্যং ন হুগ্নিনা কেচিত্তপ্যস্তি কেচিন্নেতি। সম্ভবতি তত্তাহ স্থে স্বে

ক্রেম্সন্ত:

ভত্ত ব্যবহারিকয়োগুর্শদোষয়োর্বিধানার্থমধিকারিমাত্রত পুর্নাত্রবাদেনৈর গুণদোষৌ লক্ষয়তি। যে স ইতি অধিকারে কামিত্ব নিক্ষামত বৈরাগ্যশ্রনাভির্মণাযোগ্যত্যা অধিক্রিয়মানে যোগবিশেষে। উভয়োর্বাবহারিকপারমার্থিকাধিকারিণো: কিন্ত পূর্বত্ গুণত্বং কল্লিভ্রমুত্তরত্ত্ সিদ্ধমেবেতি ভাব:। তার জ্ঞানকর্মণোর্ভক্তাংশং বিনা সিদ্ধাভাবেন ত্তিব্রেত্তীয় বিহিত্তাল্পতেন তত্ত্ব তত্ত্

শ্রীবিশ্বনাথ5ক্রবর্তী।

নমু ময়া কো গুণ: কো দোষ ইতি বং পৃথিন্তাচ মন্তকেষু গুণদোষদৃশির্দোষন্ত দভাবো গুণ ইতি প্রত্যুক্তং ততাহিনিদমাশঙ্কে যদি কশ্চিত্বংকণাদৌ শ্রন্ধালুং গুন্ধভক্তাধিকারী প্রতিষ্ঠিতৈঃ কর্মিভিজ্ঞানিভিবা যুক্তা দৈবাদ্দীক্তন্ত দহগত এব সন্ ঔষধপানভায়েনারো-চক্মপি কর্ম করোতি জ্ঞানং বাভাগতি তদা ভিম্মিন্ ভক্তে কিং গুণদোষদৃশির্দোষঃ কিং তদভাব এব গুণঃ। কিঞ্চ যদি কশ্চিদ-প্রাপ্ত মহৎক্রপন্ধান্ত ভাবজাত সমাক্ষ দ্বঃ কর্মী জ্ঞানী বা ভক্তোংকর্ষং দৃষ্ট্ব। তাদৃশনিজোংকর্মকানন্ত্র স্বাধিকার প্রাপ্তানি কৃত্যানি

मी शिकामी शनः।

বিদ্যান্ বভূবেতি শেষ:। দৈলং নিবেদয়তি দক্ষিথামিতি। তল বিদ্যাকারির মধ্যে যোগলয়ে বা। নির্ভিকর্মনিষ্ঠানাং নিজামকর্মনিরতানাং। তদকরণং নিত্যনৈমিতিকাকরণং। তমলীমসকরণহাং সন্থালিলাপাদকহাং। তরিবর্তক্ষাচ্চ তস্যানিত্যাদ্যকরণনিষ্ঠিকরণজ্ঞ দোষ্যা নিরাসকহাং। বিশুদ্ধসন্থানাং জাতবৈরাগ্যাণাং ভক্তিনিষ্ঠানাং জাতপ্রদানাং তদ্বিকৃদ্ধং জ্ঞান-ভক্তিবিকৃদ্ধঃ। উভয়েষাং জ্ঞানিভক্তানাং। নালি সাধ্কা নিজামা অপি ন। কামানৈহিকান্ পার্লৌকিকাংশ্চ॥ ১॥

অধিকারে কামিন্দ্রনিদ্যামিন্টবৈরাগ্য আরার্থনিধিশিন্টবির্থা ঘোগাত্যা অধিক্রিয়াণে সম্বাধিশের বা নিঠা হিতিঃ স গুণং বিপ্র্যাঃ প্রাধিকারে নিঠা। উভ্যোগুণিবার্যাঃ ন্যাভাগোক শ্রায়াঃ কত্রদিব সমাধানং জ্বাহাধিকার ভ্রেনেতি ন বস্তুনিঠাবিতি তিক কর্ম সন্ত্রশাধকত্ব প্রযুক্ত গুণ, আর তাহার অকরণ ও নিষিদ্ধাচরণ এত ভুভয় চিত্রমলিন করণ নিমিত্র দোষ এবং ঐ দোষ নিবর্ত্তক নিমিত্র প্রায়শ্চিত গুণ। অতএব বিশুদ্ধসন্ত্র জ্ঞাননিষ্ঠ ব্যক্তিনিগের জ্ঞানাভ্যাসই সিদ্ধির হেতু, স্ত্তরাং গুণ, তথা ভক্তিনিষ্ঠ জাতপ্রদ্ধির প্রকার প্রবর্ধার প্রবণ কীর্ত্তনাদি ভক্তিই গুণ, আর তিদ্বিক্ষর সমুদায় জ্ঞান ভক্তিনিষ্ঠদিগের দোষ উক্ত হইয়াছে। এক্ষণে সিদ্ধিও নয়, সাধকও নয়, কেবল কাম্যকর্ম প্রায়ণ ব্যক্তিদিগের গুণদোষ সকল বিস্তার করত প্রথমতঃ সেই সকল বহিমুখিদিগকে নিশা করিয়া ভগবান্ কহিলেন, হে উদ্ধব! যে সকল ব্যক্তি এই মহুক্ত ভক্তিজ্ঞান ক্রিয়াত্বক আমার পথ সকল পরিত্যাগ করিয়া অতি চঞ্চল ইন্দ্রিয়ারা তুচ্ছ কামনা সকলের সেবা করে, তাহারা এই সংসারে নানাবিধ যোনি প্রাপ্ত হয়॥১॥

হে উদ্ধব! যদি এরূপ আশস্কা কর যে, পূর্ণেবাক্ত কর্ম সকল দ্বারা কেহ কেহ গুণদোষ ভাগী হয় ও কেহ কেহ গুণদোষ ভাগী হয় না, এরূপ বৈষম্য কি প্রকারে ঘটে ? তাহার কারণ এই, স্থীয় স্থীয় অধিকার বিষয়ে যে নিষ্ঠা তাহাই গুণ বলিয়া কীর্ত্তি হয় এবং তাহার বিপরীত হইলেই দোষ বলা যায়, সংক্ষেপে গুণদোষের এই মাত্র নির্ণয় জানিবা॥ ২॥

শুদ্ধাশুদ্ধী বিধীয়েতে সমানেম্বপি বস্তুয়। দ্রব্যস্থ বিচিকিৎসার্থং গুণলোধো শুভাশুভো।.

श्रीधतस्त्रभी।

ইতি অধিকারিভেদেন কলিতে গুণদোষো ন বস্তু নিষ্ঠাবিতি ভাবঃ॥ २॥

তদাহ শুকাগুদ্ধী ইতি বিচিকিৎসার্থং যোগানগোগায়েতে সন্দেহদারা স্বাভাবিকপ্রার্ত্তিপ্রতিবন্ধার্থমিতার্থঃ। তত্ত শুদ্ধান্তী যোগা-স্বাযোগাতে শুণদোষো তানিমিত্তোপাদেয়তারুপাদেয়তে শুভাগুটো তানিমিতাবর্থানপৌতিত শুদ্ধাশুদ্ধী ধর্মার্থং শুদ্ধেন ধর্মঃ অশুদ্ধেনা-

ক্রম্পন্ত:।

নিষ্ঠাচুতি:। কিন্তু সর্বানিরপেক্ষতমা সর্বাদাধিকায়াং ভক্তাবেব তত্তদংশমিশ্রতে ক্রতে নিষ্ঠাচুতি: ছাদিতি গমতে। তদেবং ভক্তাংশসহায়া কর্মনিষ্ঠা কর্মঠে গুণ: তথা তৎসহায়া জ্ঞাননিষ্ঠা জ্ঞানিনি ভতাহিপি গুণ:। নিষ্কিকনভক্তিনিষ্ঠাতু ভক্তে: সর্বোৎক্বটো গুণ:।
কিমুত তৎসাধ্যা প্রোনক্ষণা ভক্তিরিতি-পূর্ববদেব প্রাপ্তং। এবনেত্বিপর্যয়েয়া ন্নেহিধিকে বাধিকারে প্রবেশো দোষ:। ন্নে
পূর্বহানে: অধিকে পরা দিদ্ধেশ্চেত্যর্থ:॥ ২॥

অত্র ব্যবহারিকৈ স্বণি স্বেষ ইত্যান্ত্র বিব গুণদোধে বির্ণোতি শুক্ষ শুলাদিনা। তত্র শুক্ষীতি সার্কিং। টীকায়াং ধর্মার্থ-মিতি প্রায়িক্ষেব। বিচিকিংসা প্রস্থাপনাদিলকণব্যবহারার্থমিপি তত্রপযুক্তব্যাদীনাং তত্তছাত্ত্রে শুক্ষাশুদ্ধি শুভ্যাশুভত্ব বিধান-দর্শনাৎ। এবমূত্তরত্রাপি। গুণদোধে ব্যবহারার্থমিতি বিনাপি শুক্ষাশুদ্ধিব্যবস্থাং কেবল ব্যবহারার্থমিপি গুণদোধ্যবিত্যাদি হত্তার্থ:। গুভাশুভে ধ্যার্থমিতি বিনাপি গুণদোধ্যবিত্যাদি

শ্ৰীবিশ্বনাথচক্ৰবৰ্তী।

ভাজনু তিন্দেৰ ভগৰতং ভজনাবানং বৈক্ৰবেনে থাশিষ্তি তদা তিনিন্ তিনিন্দিভিনি জগদ্ধকৈ কিং গুণদৃষ্টি: কর্ত্ব্যান বৈতি চেং সভাং শৃণু তর্হি গুণদোঘয়োল্জণমিতাহে বে স্থে ইতি জানিনো জ্ঞান এব কর্মিণঃ কর্মণোবাধিকারস্ত তৈবে নিষ্ঠা নিষ্ঠিত মং গুণঃ। কিন্তু তয়োঃ স্থতঃ ফলদানাস্মর্থয়োউ জিনিপ্রাইনেবামুঠে ক্ষে হা। বৈদ্যাগ্রাস্থা চুতেভাবেব জিতি মিতাদের স্থা তু বৈক্লামেব। শুজ-ভজনাত্ ভজাবেব নিষ্ঠা গুণঃ তত্যাস্থ স্থত এব ফলদানগাস্থাৎ কর্মজানাদ।মিশ্রবেনৈবামুঠে যুবং। ধর্মান্ সংত্যজা যং স্কান্ মাং ভ্রেদিতি ন জ্ঞানং ন চ বৈর্গায়িবতাদের্জানাদিমিশ্রবে স্তি তথাঃ শুক্ ভিজেপিগ্রা স্থাৎ। বিপ্র্যাঃ প্রাধিকারে নিষ্ঠিমং। উভ্যোগ্রিকারে বিষ্ঠিমং।

কিঞ। গুণদোষ্যো: প্রপঞ্চো মহানেৰ তমহং বির্ণোমি শৃণি ত্যাই। শুদাগুনী ইতি দ্রামা ৰিচিকিৎসা ইদং যোগাম্যোগাং বেতি স্নেহ্তলিবর্ত্তনার্থ। মশকার্থো ধৃম ইতিবং। সমানেষ্ উত্তরশ্লোকে বক্ষামাণেষ্ ভূমাদিব্ অভএব শাক্ষ্লফলাদিদ্বি বাস্ক্র্মাক: শুদ্ধ ক্লফ্লীশাকোহশুদ্ধ: ইত্যেবং গুণদোষ্থা শুক্ষাশুভে বিধীয়েতে। তত্ত্ব ধর্মার্থং শুদ্ধানী। শুদ্ধেন ধর্মা: অশুদ্ধেনাধর্মান

मी शिकामी शनः।

যথা ঋতুগমনং ক্রিয়াস্থাকং বস্ত তত্ত গৃহস্প্য বিহিতভালগুণজং প্রতীয়তে কিন্তু বিরক্তন্য নিষিদ্ধানে বিষদ্ধানে বিভ দোষে দোষ জিম্বাধিকারভেদেনোভরোঃ কল্লিভম্মেবেতার্থঃ ॥ ২ ॥

তদাহ গুণদোষ্যোঃ কলিত্বমেবাই শুদীতি সাৰ্দ্ধিং। বিচিকিৎসাশক্ষয় বিচিকিৎসা কার্য্যে প্রবৃত্তিপ্রতিবন্ধে শক্ষণা অভ ইত্যর্থ ইত্যুক্তং। গুলিমিত্তে ইতি তে যোগ্যখাযোগাতে নিমিত্তে কারণে যয়োস্তথাভূতে উপাদেয়াস্থাদেয়তে। পুনস্তনিমিত ইতি তে উপাদেয়তাহত্মপাদেয়তে নিমিত্তে ষ্যোস্থাবর্থানথোঁ। তত্ত শুদ্ধাশুদ্ধাদি মধ্যে। শুদ্ধেন দেশকাশাদি ষট্পদার্থেন। ব্যবহারার্থ-মিতি বিনাপি শুদ্ধাশুদ্ধিব্যবহাং কেবলব্যবহারার্থমণি গুণ্দোষে উপাদেয়তাস্থাদেয়তে বিধীয়েতে অত্তবাশুদ্ধাবন্ধীতি বাশ্যাতং।

হে অন্য! সাধারণ বস্তুমাত্তের মধ্যে দ্রব্যবিশেষের প্রতি স্বাভাবিক প্রবৃত্তি প্রতিবন্ধার্থ ধর্ম সাধনের নিমিত্ত তাহার শুদ্ধি বা অশুদ্ধি, ব্যবহারের নিমিত্ত তাহার শুণদোষ এবং দেহ্যাতা নির্বা- ধর্মার্থং ব্যবহারার্থং যাত্রার্থমিতি চান্য ॥ ৩ ॥
দশিতোহ্যং ময়াচারো ধর্মমুদ্দ্ হতাং ধুরং ॥ ৪ ॥
ভূম্যমুগ্রানিলাকাশা ভূতানাং ৭ঞ্চ ধাতবঃ। আব্দ্রম্মাবরাদীনাং শারীরা আত্মশযুতাঃ॥ ৫॥
বেদেন নামরূপাণি বিষ্মাণি সন্মেস্পি। ধাতুষ্দ্রব কল্পান্তে এতেযাং সার্থসিদ্ধয়ে॥ ৬॥

श्रीभव्यामी।

ধর্ম ইতি গুণদোষৌ ব্যবহারার্থ: অগুদ্ধাবপি রাজাদীনাং ব্যবহারদর্শনাত্পাদেয়ং নাজদিতি গুভাগুড়ৌ যাত্রার্থ: প্রাণরক্ষার্থ: দোষ ত্বেহপ্যাপংস্ক শ্রীরনির্কাহমাত্রোপাদানে ন পাপ: অধিকোপাদানে তু পাপনিতি ৷ ০ ৷

মরা ময়াদিরপেণ ধর্মরপাং ধুরং ভারং কর্মজ্জানামিতার্থ:॥ ৪॥

শুদাশুদ্ধী প্রথক্ষিয়ন্ বেলোক্তবেন ভদভিনিবেশো মৃ ভূদিতি সমানেষপি বস্তবিতি। যত্কং তং প্রপঞ্চতি ভূমীতি ত্রিভি:। ভূতানাং প্রাণিনাং ধারষ্ত্রীতি ধাতব: কারণানি শারীরা: শরীরারস্তকাং দেহত: সামামুক্তং জীবতোহপাহে আত্মসংযুতা ইতি ॥ ৫॥
ধাতুষু দেহেষু নামক্রপানি বর্ণাশ্রমাদীনি। কল্লনায়া: প্রয়োজনমাহ এতেষাং প্রাণিনাং স্বার্ণিদ্ধয়ে প্রবৃত্তি নিয়ম দারা ধ্র্মাদি

ক্রমদন্ত:।

লক্ষণেতৃপলক্ষণে এবেতি ভাব:। অত: শুদ্ধাশুদ্ধাতিকেণ। ধর্মার্থবিদীনাং যোজনা ন যথাসংখাং। সর্বতি সর্ববিধানদর্শনাং। ব্যবহারোহত্ত প্রমার্থশাস্ত্রমাতাহগতি:। নতু পূর্ববিং প্রমার্থেটির প্রতি:। ধর্ম্মাত্রয়ান্তদিতরয়োঃ পৃথগুণাদানাং॥৩॥

দর্শিত ইতার্দ্ধকং। ধর্মমূদহতাং ধুর্নিতি মন্তজিমুদ্দহতাং ছাচার: স্থ্যয় এবেত্যর্থ:। স্থ্যক্রপন্না ভজ্যৈব প্রবৃত্তছাং॥৪॥৫॥ সমেষু সর্বেষামাল্লসংযুত্তালা ণাধিক্যাভাববংস্থ ভৌতিক্ছাদ্যেছাবিশেবেছপি বিষ্মাণি নামানি ব্রাহ্মণাদীনি রূপাণি উত্সাদি-

লী বিখনাপচক্রবর্তী।

ইতি। ব্যবহারার্ব্ গুণ্লোষৌ। শুরুষেহপি শিষ্টানাং বাবহারদর্শনাকাশু:। অশুরুষেহণি তদদর্শনাদোষ:। যাতার্থং শুভাশুভৌ। অসংগ্রতিগ্রহাদের্দোষত্বেহপি আশংস্ক শরীরনিকাহমাত্রোপাদানং শুভ্রমেবাধিকোপাদানস্বশুভং পাশুমেব॥ ৩।

এবং ধর্মারপাং ধুরং ভারং উবহতাং জনানাং ময়া ময়াদিরতেপ অয়মাচারো দর্শিতঃ ॥ ৪ ॥ ৮

গুণদোষ্ভিদা দৃষ্টিনিগমান্তেন হি শ্বত ইতি যত্ত্যাক্তং তৎ সভামের কিন্তু নিগমোহি লোকোপকারক এবেতাাই ভূমীতি ছাভাাং। ধারম্বতীতি ধাতবো ভূম্যাদার:। এতে আব্রহ্ম স্থাবরাদীনাং শারীরাঃ শ্বীরারস্তকা ইতি দেহতঃ সাম্মুক্তং আ্রতোহপাহে আত্মেতি। ধাতুরু দেহেয়ু সমেম্বণি নামরূপাণি বাচকবাচ্যানি ব্রাহ্মণোহয়মিতি ব্রহ্মচার্যায়মিতি তামূলিকতৈলিকাদির্যমিতি বর্ণা

मीशिकामीशनः।

নান্তাদিতি অন্তৎ প্রতিগ্রহাদিকং নোপাদেয়ং। মাত্রাথণিতি বিনাপি গুণদোষ্ব্যবস্থাং কেবলব্রতার্থনপি তৌ শুভাশুটো বিধীয়েতে অতএব দোষ্টেছপীতি ব্যাখ্যাতং ॥ ৩ ॥

দর্শিত ইংক্রকং। ধুরমিতি কক্ষজ্ঞানানের ভারোন্ত্ ভক্তানাং তেষাম্বাচারঃ সুখ্যর এবেত্যর্থ:। সুখ্যর পরা ভক্তাব প্রবৃত্তমাৎ ॥ ৪ ॥

বেদ্পোক্তবেন হেতুনা ভক্তনা তদভিনিবেশ: গুদ্ধাগুদ্ধাগুদ্ধ ভবদ্বিতি হেতো: তৎ সমানতং। কারণানি শরীরেভ্য: পূর্ববৃত্তীনি অভএব শরীরারস্তকা: শরীরজনকা:। ভৌতিকত্বেন মুর্বদেহানাং সম্বাজ্জীবানাং দৈহত: সামামুক্তং॥ ৫॥

বর্ণাশ্রমাদীনীতি ব্রাহ্মণ-ব্রহ্মচার্যাদি-নামানি রূপাণি দিপদ্বাদীনি উত্যমধামাধ্যতানি চেতি ব্যাথোয়ং। প্রবৃতিনিয়মছারা

হের নিমিত্ত তাহার শুভত্ব বা অশুভত্ব বিহিত হয়॥ ৩॥

ধর্ম-ভারবাহি লোকদিগের সম্বন্ধে এইরূপ আচার আমি সম্বাদি রূপে তদীয় প্রস্থে প্রদর্শন করি-য়াছি॥ ৪॥

পৃথিনী, জল, তেজ, বায়ু ও আকাশ এই পাঁচটা আত্রন্দ স্থাবন পর্যন্ত প্রাণিমাত্রের শানীনের ধাতু অর্থাৎ আরম্ভক ॥ ৫॥

হে উদ্ধব! এই সকল প্রাণিষাত্তের প্রবৃতি নিবৃত্তি দ্বারা ধর্মাদি পুরুষার্থ সিদ্ধির নিমিত বেদে

দেশকালাদিভাবানাং বস্তুনাং মম দত্তম। গুণদোষো বিধীয়েতে নিয়মার্থং হি কর্ম্মণাং ॥ ৭ ॥ অকুষ্ণসারো দেশানামপ্রক্ষণোঃ শুশুচিভ্বেৎ। কুষ্ণসারোহপাদোবীরকীকটাসংস্কৃতেবিণং ॥ ৮ ॥

শ্রীধরস্বামী।

পুক্ষার্থ সিদ্ধয়ে॥ ७॥

ন কেবলং দেহেত্বের অপিতৃ দেশকালাদিভাবানামপি আদিশব্দেনাত্বপদ্যানাং ফলনিমিত্তাধিকারিণাং গ্রহণং। ুবজূনামুণা-দেয়ানাং ব্রীহ্যাদীনামপি মম ময়া নিয়মার্থং সঙ্কোচার্থমিত।র্থ: ॥ १॥

এবং গুণদোষবিষয়ং পরিশোধা তয়ো: শুদ্ধাশুদ্ধিমূল্যাৎ শুদ্ধাশুদ্ধী প্রাপঞ্যতি অক্ষাসার ইত্যুষ্টিঃ। দেশানাং মধো ক্ষাসার-হরিণরহিতোহশুটিঃ তত্তাপি অব্দ্ধাঃ ব্রাহ্মণভক্তশৃত্তাইতাস্থমশুটিঃ ক্ষাসারোহণি ক্ষোন মূগেণ সারঃ প্রেষ্ঠোঃ যঃ সোহপাদৌ-বীরং কীকটা স্থবীরাঃ সংপ্রধান্তান্ দৌবীরং কীকটোহণি শুটিঃ। তছুকুঃ। স বৈ পুণাত্মো দেশঃ সংপাত্রং যত লভাতে ইতি,

ক্রমসন্দর্ভ:

বেন ভিনানি নিষভেদ সাত্ৰীকা ণুণোষত্যা কল্লান্তে কেবলমুপচর্যান্তে। কিমর্থং স্বাধিকারাত্তরপায়ামের প্রবৃত্তী জীবানাং স্বার্থো ধর্মাদিঃ সিদ্ধাতি। তেন প্রবৃত্তিদক্ষোচাং। ক্রেমেণ মোক্ষণ্চ সিদ্ধাতীভোতদর্যমিত্যর্থঃ॥৬॥

নিয়মার্থং ব্যবস্থার্থং সঙ্কোচার্থক ভদেতচ্চ শ্রীভগবৎসম্বন্ধং বিনৈব সম্বন্ধেতু নিগুণো মদপাশ্রয়:। মরিকেতন্ত নিগুণিমিত্যাদি বক্ষ্যমাণাং। প্রাক্তন্ত্রণাতীতগুণাশ্রমশ্র মমেতি বেদায়াকেন ময়েত্যর্থ:॥ ৭॥

অক্ষণার ইতি তৈ:। তচ্চ নির্গলিভার্থমিতি জেয়ং। কৃষ্ণমূগেণ শ্রেষ্ঠোহপি স্থবীরৈ প্রস্থিনশেচদকী কটোপাওচি:। তদ্যুক্ত-শেচং কীকটোহপি গুচিরিভি॥৮॥৯॥

শ্রীবিশ্বনাথচক্রবর্তী।

শ্রমাদিনিবন্ধনানি। কল্লনারাং প্রয়োজনমাহ। এতেষাং প্রাণিনাং স্বার্থবিদ্ধরে প্রবৃতিনিয়মদার। ধর্মাদিষু পুরুষার্থবিদ্ধরে ॥ ৬॥

ন কেবলং দেহেছেব অপিতৃ দেশকালফলনিমিত্তাদিৰপি ইতাহি। দেশকালাদয়ো যে ভাবাঃ পদার্থান্তেষাং তৎসক্ষিনাং বস্তৃনাং ত্রীহাদীনামপি মম মুয়া নিয়মার্থং সঙ্কোচনার্থমিতার্থঃ॥ ৭ ॥

প্রথমং শুকাশুক্ষী প্রাপৃষ্ণাতি। অক্কাশার ইত্যস্তিতিঃ। দেশানাং মধ্যে ক্লাক্ষহরিণরতিতো দেশোহশুচিঃ। তত্রাপি ন সন্ধি ব্রহ্মণা ব্রাহ্মণভক্তিমধ্যোত্যর সতু অত্যন্তমশুচিঃ। ক্লাশাধাহিপি ক্লাফেন মুগেণ দারঃ শ্রেষ্ঠোহিপি অদৌবীরঃ কীকটশ্চ অসংস্কৃতো

मौशिकामौ**शनः**।

প্রবৃত্তিদক্ষোচক্রমেণ আদিন। মোক্ষণর্য্যনাং পরিগ্রহঃ॥ ৬ ॥

ফলনিমিত্তাধিকারিণাং কামিনাং কীদৃশানামপুপাদেয়ানাং বেদা ব্রহ্মাত্মবিষয়া ইতি বক্ষামাণ হাও চিত্তভ্বার্থনের কর্মাণি বিহিতানি কামাফলার্থং অতঃ ফলমুদ্দিশ্য কর্মাক্তারো হি অযোগা। অতএবাহুপাদেরা ইতি তেবাং নিখিলগুণদোরে বিধীয়েতে ইতার্থ:। উপাদেরানাং যাগানি কর্মাণ যোগাত্মেন গ্রান্থানিতার্থ:। নিয়মশন্দদা বাবস্থার্থনার্বিষয়াণ্চ সঙ্গোচে গর্মাবদানিতার্থ ইত্যক্তং ॥৭ গুণদোষ্বিষয়ং দেশকালাদিষট্কপরিশোধা বিবিচা। তয়ো গুণদোষ্যোঃ। তত্ত্রাপি অক্ষ্মসারত্ত্বিল। ক্ষ্মসারোহাপ কীকটা অস্বক্ষাদিং তির্বিজ্জিতঃ সংপুর্বরহিতাইগুচিঃ একবন্তান ইতি কীকটণ্চাহসংস্কৃতশ্চেরণকৈত্বোং স্মাহারঃ কীকটাইসংস্কৃত

এই সমান ধাতু সকলেতেও বিষম নামরূপ সকল কথিত হইয়াছে॥ ৬।

হে সভ্য! কর্মা সকলের সঙ্কোচ করিবার নিমিত্ত দেশ কালাদিভাব এবং উপাদেয় ও অনুপাদেয় বস্তু সমূদ োর গুণ দোষ আমিই বিধান করিয়াছি॥ ৭॥

. দে সকলের সংগ্রেষ দেশে ব্রাহ্মণ্ডক্ত নাই ও কৃষ্ণদার হরিণ বিচরণ করে না, সেই দেশ অংক্তি সকলে স্থাকাকিলেও সাধুপুরুষ শূভা অপরিষ্কৃত ঊষরভূমিও অশুচি॥৮॥ কর্মণ্যো গুণবান্ কালো দ্রব্যতঃ স্বতএব বা। যতে। নিবর্ততে কর্মা সদে। যোহর্মকঃ স্মৃতঃ ॥ ৯ ॥
দ্রব্যু শুদ্ধা শুদ্ধা চ দ্রব্যুণ বচনেন চ। সংস্কারেণাথ কালেন মহত্বাল্লতয়। ২থবা ॥ ১০ ॥

वीभवसामा।

তদ্ধিতোয় কীকটা অঙ্গৰসকলি পাদি: অসংস্কৃতঃ সম্মাৰ্জনাদিশ্নাঃ শ্লেছবহুলোবা। ঈরিণং উধর:। তদশুচি: একবছাব:। তদশু: শুকুবিতাথাত্তং ভবতি ॥৮॥

কালভ শুদ্ধাশুদ্ধী দশ্যতি কর্মণা ইতি। দ্রবাতঃ দ্রবাসংপত্যা সতে বা পূর্বাহ্লাদিঃ যং কর্মণাং কর্মাইং স কালন্ত সিন্ কর্মণি গুলবান্। যতে। যাসান্ দ্রবালাভেন বা রাষ্ট্রিপ্লবাদীনা বা কর্ম নিবর্ত্তি যণ্ড স্তকাদৌ দশাহানি লক্ষণোহকর্মকঃ কর্মানইং স্মৃতঃ স্কালোদোষোহশুদ্ধ ইত্যথং ॥ ৯॥

বস্তৃণকোপারানাং জ্বাণাং শুদ্ধাশুদ্ধী দর্শয়তি জ্বাস্থেতি চত্র্তি:। জ্বোণ তোমাদিনা শুদ্ধানীনাত্রশুদ্ধি:। বচনেন শুদ্ধান্ত জ্বাস্থেতি বিজ্ঞান শুদ্ধান্ত শুদ্ধান শুদ্ধান্ত শুদ্ধান্ত শুদ্ধান্ত শুদ্ধান্ত শুদ্ধান্ত শুদ্ধান্ত শুদ্ধান্ত শুদ্ধান্ত শুদ্ধান্ত শুদ্ধান শুদ্ধান্ত শুদ্ধান্ত শুদ্ধান্ত

क्षित्रमन्त्र ईः।

खवारञ्जि वृधाकः॥ २०---> २॥

শ্রীবিখনাগচক্রবর্তী।

মার্জ্জনাদিশৃত্যো স্লেক্সাদিবত্রশচ ঈরণং উধরশ্চ তেষাং ক্লেক্সং। তং অগুটি। স্থনীরাণাং সৎপুরুষাণাং নিবাদঃ সৌবীরঃ অসোবীরো যং কীকটো গরাপ্রদেশ: সোহশুচিং। সৌবীরঃ সৎপাত্রযুক্তঃ কীকটোহপি শুচিরিতার্থং॥৮॥

কালস্য শুক্ষ শুক্ষী দশ্যতি। কর্ম্মণা: কর্মাই: কালো গুণবান্ শুক্ষ। সচ কশ্চিৎ দ্রব্যতঃ মাংসাদিদ্রবালাভত এব তৎক্ষণে এব কর্মাই:। কশ্চিৎ স্বতোহিপি পূর্বাস্থানি:। যতশচ কালাং স্ভকাদিদোধেণ কর্ম নিবর্ত্তে সদোষ: অশুদ্ধ ইতার্থ:॥ ১॥

দেশকালাদিভাবানাং বস্থামিতি প্রকান্তঃ তত্র বস্ত্রশক্ষোপাত্তানাং দ্বাশাং শুদ্ধাগুদ্ধী দর্শন্তি দ্রব্যাতি চতুর্ভি:। পাঞ্ দীনাং দ্বোণ ভোগাদিনা শুদ্ধাং মৃথাদিনা স্প্রান্ধি:। বচনেনেদং শুদ্ধাংশুদ্ধং বেতি সন্দেহে শুদ্ধমিতোবং ব্রাহ্মণবচনেন শুদ্ধস্থাবাশুদ্ধ-মিতি নাশুদ্ধি:। সংস্থাবেণ প্রোহ্মণাদিনা পুস্পাদেঃ গুদ্ধঃ স্বভাগাদিনা স্থাদিঃ। কালেন দশাহাদিনা নবোদকাদিনা শুদ্ধিবিগরীতে নাশুদ্ধি। অস্তাজাত্যান্ত্রানাং তড়াগাত্যাদকানাং মহস্বার হাভ্যাং শুদ্ধাগুদ্ধী। পর্যুধিবাগাদেঃ শক্তান্ ও তাশুদ্ধি

मी भिका ही भगः।

রণং অসেধীবাং চ তং কীকটাহদংস্কৃতেরণঞ্চেতি তথা। তদতাঃ অসেধীবীরাদতাঃ ভক্তবান্ কীকটাদিরপি শুচিরিতি অর্থাং তাৎ-পর্যবশাত্তং ॥ ৮॥

জবাসস্পত্তি। পুত্রে জাতে বাতীপাতে দত্তঃ ভবতি চাক্ষমিতি স্থতেঃ জবাসস্পতিশেচনাড়ীচছেদনাং পূর্বং পুত্রজন্মকালো দান-ক্রাইঃ পূর্বাহ্লাদিও স্বত্র জলা দক্র্মাইঃ। তসিন্ দানজপাদিকর্মণি। যা স্থন্ কালে। যতেত্যধাস্তি হং স্পর্যানন্ধাংপতেঃ ॥ ১॥ পর্যাবিতাল্লাদেরগুদ্ধিরপি কালেনৈব জ্যো। ত্রাপি নিজ্জ শুদ্ধাশুদ্ধিয়বস্থাধামপি॥ ১০॥

দ্রব্য লাভ দ্বারাই হউক বা স্তই হউক পূর্ব্বাহ্লাদি যে কর্মযোগ্য কাল তাহাই গুণবান্, আর দ্রোর অলাভেই হউক বা সূতকাদি দ্বারাই হউক যাহা হইতে কর্ম নির্ত্তি হয়, তাহা অকর্মক সুষ্য (দোষ যুক্ত) কাল॥ ১॥

বস্তুশবদে সাধারণ দ্রবামাত্রের শুদ্ধি অশুদ্ধি প্রদর্শন পূর্ববক কহিলেন, জলাদি প্রক্ষালন দারা শুদ্ধি ও মূত্রাদি অশুচি দ্রবা দারা অশুদ্ধি, সন্দেহস্থলে ব্রাহ্মণবচন দারা শুদ্ধি ও ত্রিপরীত দারা অশুদ্ধি, প্রোহ্মণ দারা পুস্পাদির শুদ্ধি ও আঘ্রাণ দারা অশুদ্ধি, দশাহাদি কালে নবোদকাদির শুদ্ধি ও পর্যুযিতামাদির অশুদ্ধি, রহং প্রযুক্ত তড়াগাদির অন্তাজ জাতি স্পর্শেও শুদ্ধি এবং কুপাদির অল্পন্থ প্রযুক্ত
অশুদ্ধি, এইরূপ দ্রোর শুদ্ধি ও অশুদ্ধির নিয়ম॥ ১০॥

শক্তাশিক্তাহিথ বা বুদ্ধা সমৃদ্ধা চ যদাজানে। অঘং কুর্বনিত হি যথা দেশাবস্থাত্মারতঃ॥ ১১॥ ধাস্ত-দার্বস্থি-তন্তুনাং রস্তৈজসদর্মণাং। কালবাযুগ্নিমৃত্তি থিঃ পার্থিনানং যুতাযুক্তঃ॥ ১২॥

শ্রীধরস্বামী।

শক্তাশক্তা স্বোপেরাগাদিস্তকালাদে: শক্তান্ প্রতাশুদ্ধি: অশক্তান্ প্রতি শুদ্ধি:। বৃদ্ধা পুত্রজনাদে দশাহাদ্ধিজ্ঞানেন শক্তাশক্তা স্বান্ধি । মৃদ্ধা জীবনলবল্পাননাদে: সমৃদ্ধ প্রতাশুদ্ধি: দরিদ্রং প্রতি শুদ্ধি:। তত্তাপি বিশেষসাহ যদিতি। এতে চু স্বাব্দনাদয়ো: দ্বাশুদ্ধিয়া আত্মনে যদ্ব কুর্মন্তি তদেশাবস্থায়ুদারত এব যথা ধ্থাবং কুর্মন্তি ন সর্মতঃ। তথাহি। নির্ভয় এব দেশে কুর্মন্তি ন চৌরাদ্যাকৃলে তথা রোগাদি বাতিরিক্স্বাদ্যবস্থায়ামেব কুর্মন্তি ন বালারোগাদ্যবস্থায়ামিতি। তথাচ স্থৃতি:। দেশং কালং তথাগ্রানং দ্রবাং দ্রাগ্রাহ্রেনং। উপপত্তিমবস্থাক জাত্ম শৌচং প্রকল্পানিতি॥ ১১॥

দ্রব্যাদিভিদ্রবাস্য শুদ্ধিরি ক্লাক্তং। তার বচনাদিশুদ্ধিরেকরাপৈব দ্রবাতস্ত শুদ্ধির্বছরাণেতি তাং প্রণঞ্চরতি ধাতেতি। দারু শৌকিকং গ্রহচমসাদি বা। অস্থি-গঞ্জসন্তাদি রসা: তৈলালুভাদর: তৈজ্ঞসা: প্রব্যাদর: তেষাং পার্থিবানাঞ্চ র্থাাদি কর্দিষ্টেইকা-

শ্ৰীবিশ্বনাগচক্রবর্তী।

বুদ্ধা পুজজনাদে দশাহাবহিজ্ঞানেন শুলি: অশ্বজ্ঞানেনাশুদ্ধি: সমৃদ্ধা: জীর্ণমলিনস্ভানস্তাদে: সমৃদ্ধ প্রস্তাদের দরিদ্রং প্রতি শুদ্ধি:। এতে চ দ্রবাবচদাদেরা যদান্তনে জীরস্তেতার্থ:। অবং কুর্বান্ত তদ্দেশারস্তান্তন্তর যথা যথাবং। তথাহি নির্ভন্ন এব দেশে কুর্বান্ত নতু চৌরাদাকুলে। নীরোগারস্থাকে এব নতু রোগারস্থাকে। তথা তাক্রণারস্থাকে এব নতু বালাবাদ্ধিকারস্থাকে। তথাচ শুকি:। দেশং কালং তথাস্থানং দ্রবাং দ্রবাপ্রাহ্লনং। উপপত্তিমবস্থাক জ্ঞাজা শৌচং প্রকল্পাক্তি॥ >> ॥

জবাস জ্বোণ শুদ্ধিরিভি। যতুক্তং ভিষিত্রণোতি ধানোতি অন্থি গজদত্তাদি রুদাত্তৈলমুতাদয়:। তৈজালা: স্থবণিদয়: তেষাং পার্থি-

मी। पकामी पनः।

তত্ত দ্ৰবান্তকৌ। তাং দ্ৰব্যতঃ শুদ্ধি। গ্ৰহ্মসাদি চ যুজীয়পাত্রং। যথায়ণং ধর্মপাস্থার্যারেল। তত্ত্ব ধাঞানাং শুদ্ধি প্রেশিকাণ যথাহ বৌধায়নঃ। ত্রীহয়ঃ প্রোক্ষণাদন্তিঃ শাকমূল ক্লানি চ। ত্র্যাত্রসাপহারার। নিস্তধী ক্রণেন বেতি। লৌকিক-ক্ষিণ্য শুদ্ধিস্থানা থাহ যাজ্ঞবন্ধাঃ। ক্ষিনাং তক্ষণাজ্ঞু দ্বিশ্বলোময়জলৈরপীতি গ্রুদ্ধানাত্ব গোমূত্রাদিভিঃ শুদ্ধিঃ। যথাহ যয়ঃ। গোম্ত্রগাহি দন্তানাং ক্ষেম্বানাং গৌরস্থাপরিতি। শুল্বানা গ্রাক্ষিণানাং ক্ষেম্বানাই গৌরস্থাপরিতি। শুল্বানা যথাহ শুল্বানা শুল্বানা প্রাক্ষিণানা গুলিঃ শ্রাণাদিনা। যথাহ শুল্বানা শুলানা গুলিং গোম্বানা গুলিং শাক্ষ্বানা ক্রানা ক্রানা চিতি চকারস্ত স্থাভিল্বোর্গি প্রাবন্মভিধ্বে। প্রাবন্ধ বস্তান্তরি গোতে প্রক্ষেণ্য ভ্রিলেব পাত্রে যথা ভ্রহিনিঃ-

শক্তের প্রতি সূর্যাগ্রহণাদি ও স্তকারাদির অশুদি, অশক্তের প্রতি শুদি, পুত্র জন্মাদিতে দশাহাদির অন্তজ্ঞানে শুদি, ভাহার অন্ত অপরিজ্ঞানে অশুদি, সমৃদ্ধিশালি ব্যক্তির প্রতি জীর্ণ ও মলিন ৰস্ত্র
অশুদি, দরিদ্রের প্রতি শুদ্ধি, পুস্তকাদির জল প্রক্ষেপ মাত্রেই শুদ্ধি, কিন্তু প্রকালন বা ঢ়াপনাদিতে
নহে, কারণ তাহাতে সমূলে বিনাশ হয়। এই সকল দ্বেরের অশুদ্ধি দ্বারা আত্মাতে যে পাপ জন্মে,
সে কেবল দেশ, কাল ও অবস্থানুসারেই হইয়া থাকে॥ ১১॥

ধান্ত, কাষ্ঠ, গজদন্ত, সূত্র, তৈল, ঘুতাদি, স্থবর্ণাদি পাত্র ও চর্ম এই সকল পার্থিব পদার্থের কাল, বায়ু, অগ্নি, মৃত্তিকা, জল এই সকল বস্তুর যথাসম্ভব যোগ এবং অযোগে শুদ্ধি ও অশুদ্ধি হয়॥ ১২॥ ষ্মেধ্যলিপ্তং যদ্যেন গন্ধং লেপং ব্যপোহতি। ভদ্ধতে প্রকৃতিং তস্ত তচ্ছেচিং তাবদিষ্যতে ॥১৩

औरव्यामी।

দীনাং ব্যাব্যং কালাদিভি: শুদ্ধি: জ্বাণি কাকাস্তাজাজ্যে হাত্তার ত্যোন দেশকালাবস্থার্শারেণ্চ এতেরজ্ঞৈণ্চ যুতাযুতৈমি লিতিতঃ
কোবলৈণ্চ কাল্ড পুন্তা হণং যুত্ত প্রদর্শনার্থং ॥ >> ।

় অস্প্রস্পার্শ শুদ্ধিমূক্তা লেগবিষয়েল। ই বংগীঠপাত্রেরাদি বেন তক্ষণকারামোদকাদীনা গন্ধং লেপঞ্চ বাপোহতি ভাজতি স্থাভঞ্চ মলং তাক্তা প্রকৃতিং স্থানব রূপং ভলতে। তন্ত তচ্ছেচিং শোধকং বাবতাচ তক্ষণাদিনা ব্যাপোহতি ভাবৎপ্রমাণং স্থাপতঃ আবৃত্তিতো বা তং কঠব্যমিষাতে ॥ ১৩ ॥

चीविधनाथहक्तवडी ।

ৰানাং ষটেইকাদীনাং কালাদিভিৰ্থাশাল্তং গুদ্ধিতৈ তুলাযুহৈ মিলিলৈ কেবলৈত। কথা তৈজ্ঞানাং মৃত্তারামিভিঃ। উশ্লে ভস্তনাং কেবলেন বায়ুনা॥ ১২॥

ষৎ পীঠবস্ত্রপাত্রাদি অনেধ্যলিপ্তং ভবেং তং বেন তক্ষণকারামমূজ্ঞলাদিনা গন্ধং লেপঞ্চ ব্যপোহতি ত্যন্ত । প্রকৃতিং সং রূপং ভল্পতে তম্মতাচং। তাবদিতি যাবতা তক্ষণাদিনা গন্ধলেপং বাপোহতি তাবৎপ্রমাণং শৌচং কর্ত্তব্যমিত্যর্থ:॥ ১০ ॥

मोशिकामीशनः।

সরভি ভথা তজ্জাতীয়দ্রবোপ পূরণং বা। শ্বর্ণাদীনাং চ শুর্মিজাদিনা। যথাদিত্যপূরাণে রাক্ষে চ। শ্বর্ণরপ্যশ্লাশশুক্তিরন্ধন্ম ময়ানি চ। কাংস্যায়ভালেরৈত্যানি অপুশীদ্রয়ানি চ। নির্লেশানি চ শুল্লান্তি কেবলেন জলেন চ। শ্রে।জিন্তানি শোধ্যানি তিধাশ্বাস্থ্যারিভিরিতি। রথ্যেত্যাদি তল্প রথা রাজ্যার্গভ্তাঃ শুর্মি শাক্ষ্ণার্কি কিনা। যথাহ বেধায়নঃ। আদনং শয়নং যানং নাবঃ
পদ্বাস্থানি চ। মাক্রতার্কেণ শুক্তান্তি পক্ষেত্রকি তিলানি চেতি এবং কর্দ্মস্থাপি। ঘটাদেস্ত শুর্মি দ্বাম্যানিতি। মুলাক্রচর্মণাং শুর্মির
নাম পালাণাং দংলাজ্লু দ্বিষ্ঠাত ইতি। সন্ত্যাজ্ঞব্রেটি। পূনং পাকেন মুগ্রমিতি পূনং পাকান্ মহীয়য়মিতি। মুলোক্রচর্মণাং শুর্মির
বাতাদিনা। যথাহ যমঃ। ক্ষাজিনানাং বাতৈশ্বেতি। তলাপি পূর্ব্বোক্রশুর্লিরিক ক্লাদিভিরিত্রশ্ব গৌরসর্বপধান্তক্রা
দিভিঃ কার্পাসিক ক্লানির্লির ব্রাণীনাং শুর্মিঃ যুতৈ ছি লিমিলিতৈর্যুতিরেকৈ ক্ললাদিভিরপি। কালেন শুর্মিং কালে মেঘোদকং
গ্রাহ্মিত্যাদিনা যদ্যপ্যক্রা তথাপি কাল্ভ পুন্র্রেহণং জলবায়াদিশুর্দ্ধী কাল্ভ ব্যাপক্রদর্শনার্থং সর্বশোধকাশ্রম্বাৎ জগতামাশ্রয়ে
হি স ইত্যুক্তেঃ ১২ ৪

যং পীঠেতি পীঠত কাষ্টায়ত তক্ষণাজুদ্ধি:। যথাহ যাজবন্ধ্য:। কাষ্ঠানাং তক্ষণাজুদ্দিস্নিসাময়ললৈরপীতি। অমেধালিগুণাত্রাণাং শুদ্ধিম্পাম্যাক্রের। উড়্মরাণাম্যান ক্ষারেণ অপুনীসয়ো:। ভ্যাম্ভিশ্চ কাংস্যানাং শুদ্ধি: প্রাবাদ্র্বস্য চেতি উড়্ম্রাণাং ভাষ্ময়পাত্রাণাং অপুরক্ষ:। বস্ত্রাণাং চ শুদ্ধি: ক্ষারজ্লাদিনা। তাত্তবং মলিনং পূর্বমন্তি: ক্ষার্থার পাধ্যে । অংশুভি: শোষ্মিতা বা বাষ্না বা সমাহরেদিতি শন্ধোক্তে:। তদা পীঠাদে:। তৎ তক্ষণাদি। তার্বাদাত মূলপদং বাচেইে যাবতা চেতি। অরপ্ত ইতি ভক্ষণাদি ক্রেরেশেক ব্যাম্যাক্রিরেশেক ত্রাগ্রাক্রেরেল তালতগদ্দেশ্যাক্রিরা বা দেয়ং স্বাহের বা ৬৩ তক্ষণাদি ক্রেরং। তহুক্রমভিজ্যা। যাব রাবৈত্যমেধ্যাক্রাক্রেরো লেপণ্ড তদ্পত:। তার্ম্বারি বা দেয়ং স্বাহ্ম ক্রাশুন্ধিষ্ট ইতি॥১৩॥

অস্পূশ্য বিষয়ে শুদ্ধি উল্লেখ করিয়া লেপ বিষয়ে শুদ্ধি কহিতেছেন, হে উদ্ধব! অনেধ্য লিপ্ত ধে কোন বস্তুর গদ্ধ ও লেপ যাহার দ্রীভূত হইয়া পরে পুনর্কার প্রকৃতিস্থ হয়, তাহাতে দেই বস্তু শুদ্ধ হয়॥ ১৩॥ সানদানতপোহ্বস্থাবীর্যাসংস্কারকর্মভিঃ। মৎস্মৃত্যা চাত্মনঃ শোচং শুদ্ধঃ কর্মাচরেদ্দিদ্ধঃ॥ ১৪॥ মন্ত্রস্থা চ পরিজ্ঞানং কর্মশুদ্ধিম দর্পণিং। ধর্মঃ সম্পদ্যতে ষড়্ভিরধর্মস্ত বিপর্যয়ঃ॥ ১৫॥

श्री शत शामी।

এবং তাবদু বাশু কিমুক্ত্বা ইদানীং কর্তৃশু ক্ষিমাহ সানেতি। অবস্থা কৌমারাদিং। বীর্যাং শক্তিং। কর্ম সংস্থার উপনয়নাদিং সংক্ষা-পাসনাদীক্ষাদিলক্ষণং। আত্মনং সাহস্কারত কর্তু; এতৈঃ সানাদিভির্যথায়ণং তত্তংকার্যাম্বারিণী শুদ্ধিঃ ইয়ঞ্ শুদ্ধিন বাবহারাদার্থা কিন্তু বিহিত্তকর্মার্থা ইত্যাহ শুক্ষ ইতি। দ্বিজ ইত্যুপনক্ষণং শূদাদিরপি॥ ১৪॥

মন্ত্রস্ত শুদিমাই। সালা কমুথাদ্যথাবং পরিজ্ঞানং সাঙ্গোপাস্ববিনিয়োগসহিতং মন্ত্রস্ত শুদিং কর্মগুলি সাহার্পণং কর্মণ: শুদিং। ধর্মাদার্থং শুকাশুকী প্রপঞ্চতঃ প্রদেশ উপসংহরতি ধর্ম ইতি দেশকাল জব্যকর্ত্ত মন্ত্রকর্মভি: যড়্ভি: শুদৈর্ধর্ম: সম্পদ্যতে এতেষাং যো বিপর্যায়ঃ দোহধর্মস্তক্ষেত্রিতার্থ: ॥ ১৫॥

ক্রম্পন্দর্ভ:।

মংস্থৃত্যা চেতি স্বত্রসূক্তং। অপবিত্র: পবিত্রো বেত্যাদে:। অতোহপ্রতিকার্যাশুদ্ধিশোধনায় প্রোক্তেয়ং ন বাবহারিকী মন্তব্যা স্কাত্রাখালিতরপ্রাং। হরিইর্তি পাণানি ছ্ট্টিভের্ণি স্থৃত ইত্যাদে:॥১৪—১৮॥

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী।

জবাশু কি মৃত্যু ক ভূঁ শু কি মাহ মানে তি। অবস্থা বার্দ্ধ কাদি:। ততা বীর্যাং শক্তি: শক্তামুক্তপ আচার ইত্যর্থ:। সংস্থার উপ-নয়নাদি:। কর্ম্ম সন্ধ্যোপাসনাদিকং তৈ:। আত্মন: সাহস্কারম্ভ কর্ত্ত্য়। শৌচং শুকি:। শুদ্ধে: প্রনোজনমাহ শুদ্ধ ইতি। দিজ ইত্যুপলক্ষণং শূজাদিরপি ॥ ১৪॥

মন্ত্ৰজিমাহ। মন্ত্ৰ দশগুৰুষ্থাদ্যথাবং পরিজ্ঞানং মন্ত্ৰজিঃ। কৰ্মভিজিমাহ মদৰ্পণিমিতি মহ্মপিতিং কৰ্মভিজং অনপিতিমভজং ভদ্বান্ সন্তিন ব্যবহার্য্য ইতি ভাবঃ। ভ্ৰজাভ্ৰমী প্রদর্শোগিসংহরতি ষড়ভিরিতি। ধর্ম ইতি দেশকাল্ডব্যকর্ষ্যভিঃ ষড়ভিঃ ভ্রেধির্মঃ সম্পদ্যতে। এতেবাং যো বিপর্যায়ঃ সোহধর্মভিজেত্রিতার্থঃ ৪১৫॥

मी शिकामी शनः।

সানেতি তা সানেন দেহত্তি জ্বা দেবার্চনাদিকার্যাদির্দ্ধান মন: শুরিশুরা বিষয়ভোগেইপি পাপাভাবসির্দ্ধি। বথাই গার্গ্য। অকার্যান্কারিণাং দান্মতি এবং প্রইনিমিন্তদানেন গ্রহশান্তিলক্ষণকার্যাদির জ্বো। তপদা কুচ্ছু চাল্রায়ণাদিনা পাপপ্রায়ন্চিন্ত সির্দ্ধিঃ অবস্থা কৌমারাদিঃ তরা চ শুরিং বথা ইরিংরভাষ্যে। শিশোরভাক্ষণং কার্য্যং বালসাচ্যনং স্মৃতং। রুজস্বলাদিসংস্পর্শে সাতব্যঞ্চ কুমারকৈরিতি। বালাদিস্করপং চ যথা তত্তিব। প্রাক্ ক্রীড়াকরণাদ্বালঃ প্রাগলপ্রাশনাচ্ছিশুঃ। কুমারস্ত্র স বিজ্ঞেরো
যাবন্মোঞ্জীনিবন্ধনিতি। তয়া চ শুর্কা শিশুস্পর্শাদিকার্যাসির্দ্ধিঃ শক্তা চ গ্রহণাদে ব্রতাদিকার্যাসিরিং। উপনয়নাদিসংস্কারেণ যজ্ঞ্যোগ্রতালক্ষণকার্যাসিরিং। সংব্যাপাসনাদিকর্মণা পাপাপনোদনাদিসিদ্বিন্তি তত্তংকার্যান্ত্র্যারিণী শুরিবিজ্ঞেরা।
আত্মনঃ শৌচঃ শুর্কিমাচরেন্ত্রভঃ শুর্কঃ সন্ বেদ্বিহিন্তং কর্মাচরেদিতাহ্বঃ। মংশুরা। চেতি স্বাত্রোক্তঃ মুত্রিক্সণা শুর্কির
বাবিহারিকাধিকারম্বতি অপি তু প্রমস্বত্রা সর্ব্রোব্রিচার্যাং। ইরির্হনিত পাণানি ত্ইটিবেরিপি স্বত ইত্যাত্রক্তঃ॥ ১৪॥

এতেষাং দেশাদিষলাং যো বিপর্যায়োহশুদ্ধত্বং দোহধর্ম ইতি। অত্যাশুদ্ধত্বস্য দেশাদিনিষ্ঠবাদধর্মস্য তু পুংনিষ্ঠতাদভেদামুপপত্তি: কিন্তু জন্মজনকযোগমাশ্রিত্যায়ুরুভিমিতিবল্লক্ষণাপ্রয়োজনং চ দেশাদ্যশুদ্ধিরধর্ম্মং ন ব্যভিচরতীতি লক্ষণাপরিস্কার:॥১৫॥

এই প্রকার দ্বাশুদ্ধি বলিয়া কর্ত্তার শুদ্ধি বলিতেছেন, হে উদ্ধব! স্নান, দান, তপদ্যা, কৌমা-রাদি অবস্থা, শক্তি, উপনয়নাদি সংস্কার, দীকা ও আমার স্মরণ এই সকল কর্ম দারা আত্মার শুদ্ধি হয়, এইরপে শুদ্ধ হইয়া ব্রাহ্মণ কর্মাচরণ করিবেন ॥ ১৪॥

মত্রশুদ্ধি যথা—সদগুরুষুখে শ্রাবণ পূর্বকি যথাবৎ পরিজ্ঞানই মত্রশুদ্ধি। ঈশ্বেতে অর্পণ করাই কর্মশুদ্ধি, দেশ, কাল, দ্রব্য, কর্ত্তা, মত্র ও কর্মা এই ছয় বস্তুর শুদ্ধি দ্বারা ধর্ম হয় ও অশুদ্ধিতে অর্থাৎ ইহার বিপর্যায়েই অধ্যা হয়॥ ১৫॥

কচিলা গোহপি দোষঃ দ্যাৎ দোষোহপি বিধিনা গুণঃ। গুণদোষার্থনিয়মস্ত দ্রিদানের বাধতে॥১৬ দ্যানকর্মাচরণং পতিতানাং ন পাতকং। ঔৎপত্তিকো গুণঃ দঙ্গো ন শ্যানঃ পতত্যধঃ॥ ১৭॥

श्रीधत्रश्रामी।

অয়ঞ্চ গুণ্দোষবিভাগো ন বাস্তব ইত্যাহ কচিদিতি। আপদি প্রতিগ্রহো গুণোহপানাপদিনিষিদ্ধগাদ্দোষঃ প্রধর্ম=চ প্রস্ত গুণোহপি স্তুমত্যাগাদিবিদ্ধিকাদেন দোষঃ অশিত বিধিবলেন গুণঃ। এবং যোহয়ং গুণ্দোষ্যোরেক স্থিলেবার্থে নিয়মঃ গুণ্দোষ্যথং বা যো নিয়মঃ নিয়মকং শাল্পং সভয়োভেদিনেব বাধতে ॥ ১৬ ॥

দোষতা কচিদোষরাভাবে গুণবেচ উদাহরণং দর্শগতি সমানেতি। সমানতা ততিত কর্মণ: হুরাগানাদেরাচরণং অপ্তিতানাং পতনহেতুরপি জাত্য। কর্মণা বা পতিতানাং পুন: পাতকমধিকারত্রংশকং ন ভরতি পূর্স্মেব পতিত্বাং। অতোহত দোষতাপি দোষতা নাজীত্যর্গ: তথা সঙ্গোহপি যো যতেদে যি: স গৃহস্ত্যৌৎপত্তিক: পূর্স্বং স্বীক্তো ন দোষ: অপিতু গুণ:। খতৌ ভাগ্যা-ম্পেয়াদিত্যাদিবিধানাং। উভয়ত্ত দৃষ্টায়ঃ। পূর্সমেবাধঃ শ্যানো যথান পত্তীতি ॥ ১৭॥

श्रीविधनागहकावर्वी।

ষারঞ্চ গুণদোষবিভাগোন কাপি নিয়ত ইত্যাহ কচিদিতি। আপদিতি। প্রতিগ্রহো গুণোহপানাপদি নিষিদ্ধাদোষঃ। দোষোহিপি কুটুমত্যাগাদিবিধিনা বিধিবলেন বিরক্তাদেগুণঃ। তত্মাদ্গুণদোষরূপৌ যাবথৌ তয়োনিয়মএব তদ্ভিদাং গুণদোষরূপং ভেদং বাধতে। যথা কুটুমত্যাগো দোষ এবেতি যো নিয়মঃ স এবাধিকারিবিশেষে দোষং বাধতে। জ্ঞানিনঃ কুটুমত্যাগভ্য গুণহাং। তথা কুটুমত্যাগো গুণ এবেতি যো নিয়মঃ সএব গুণং বাধতে কর্মিণঃ কুটুমত্যাগভ্য দোষপাং। তৃত্মাদগুণদোষৌ ন সামাভাতো নিয়তৌ কিন্তু স্থলবিশেষ এব নিয়তৌ ক্ষেমাবিতার্থঃ॥ ১৬॥

গুণদোষয়োরনিয়মং প্রাপঞ্যতি সমানভা তত্তৈব কর্মণ: হ্রাপানাদের'চরণং অগতিতানাং পতনহতুর্পি জাত্যা কর্মণা বা প্তিতানাং পুন: পাতকং অধিকারভ্রংশকং ন ভবতি পূর্ব্যাব পতিত্তাং। তথা সঙ্গোহিপি যতের্দ্যোম স গৃহস্তভৌৎপত্তিকঃ পূর্ব্যীকৃতোন দোষ: অপিতৃ গুণ:। সঙ্গভাসকেরৌৎপত্তিকতে সেতি ঋতৌ ভার্যাসকো গুণ:। তদসঙ্গভা তামি ধিকারিণি দোষশ্রবণাং। উভয়তা দৃষ্টাভঃ। পূর্ব্যাবাধঃশামানো যথান পত্তি॥ ১৭॥

मौ शिकामौशनः।

কচিদিতাস্য বাখা আপদীতি। প্রতিগ্রহ্য গুণর্মাহারার্থং স্মীহেতেতি প্রাণধারণস্যাবশুক্ষা। নিষিদ্ধাহণ প্রতিগ্রহং মন্ত্র্যানতপত্তেলো যশোহদ্যিতাদে:। কুটুস্বত্যাগাদেদেশিষণং, পুংসন্তিগর্গো বিহিতঃ স্ক্রদো হার্ভাবিদঃ। ন তেমু ক্লিশ্রমানেমু বিশ্ববিধ্যার কল্লত ইত্যুক্তে:। বিরক্তাদেরিতি আদিনা নৈষ্টিকপরিগ্রহঃ। ন দোষ ইতি। যদহরেব বির্জেন্তদহরেব প্রভ্রেদ্ধিতি শ্রতিক্রপবিধিব্লেন কুটস্বত্যাগাদিগুণিঃ শ্রেষ্ঠ এব। এক্সিরেবার্থে প্রতিগ্রহাদৌ যোহ্যং প্রসিদ্ধো নিয়মঃ নিয়্মকং শান্তং আপদি প্রতিগ্রহ্য গুণহপ্রতিপাদকং অনাপদিতু দোষত্বপ্রতিপাদকং বাকাং কর্ত্ব। স নিয়্মঃ শান্তং কর্ত্ব। তয়োগ্রপদেশের কর্মান্ত্রহণ গুণহেপ্রতিগ্রিষ্ট কিন্তু অধিকারিভেদেন কল্লিতাবেবিতি বোধ্য়তীত্যর্থঃ॥ ১৬॥

দোষদা হ্রাপানাদে:। কচিৎ পূর্ক্ষেব জাতিকর্মপতিতেয়্। দোষত্বং নান্তি তথা সঙ্গসা দোষরপ্যাপি কচি**দ**ণ্হত্তে প্রত্তি গুণহৃমন্তি তত্র তত্র চোদাহরণং দশ্যতীত্যর্থ:। অতঃ অধিকারভ্রংশক্তাভাবাৎ। অত্র পতিতের্। উভয়ত্র দোষত্বাভাবে গুণত্বে চ। যথাধঃশয়নং ন ভ্রংশকং কিস্থারোহণাব্রোহ্ণপ্রিশ্রমাভাবাদগুণ এব তথেতার্থ:॥১৭॥

হে উদ্ধব! এই গুণলোম-বিভাগ বাস্তব নহে, কোন স্থানে গুণও দোষরূপে পরিণত হয় অর্থাৎ আপৎকালে প্রতিগ্রহ গুণ, কিন্তু অনাপদে দোষ। কোন স্থানে গুণও দোষরূপে ইফ হয় অর্থাৎ কুটুম্পরিত্যাগাদি দোষ কিন্তু বৈরাগ্যোদয়ে বিধি বশতঃ তাহাই গুণ হয়। অতএব গুণদোষের নিয়ান্মক শাস্ত্রই তাহার ভেদের বাধক হয়॥ ১৬॥

হে উদ্ধব! দোষেরও কখন দোষস্বাভাবে গুণরূপে কথিত হয়, যথা—স্থ্রাপানাদি সমান কর্ম্মের আচরণে অপতিত ব্যক্তিই পতিত হয়, পতিত ব্যক্তি আর কি পতিত হইবে অর্থাৎ স্থ্রাপানাদি আচ-

號

যতো যতো নিণ্ত্তিত বিষ্চোত ততন্ত:। এব ধর্মো নৃণাং ক্ষেম: শোকনোহভয়াপহ:॥ ১৮॥ বিষয়েষ্ ভণাধ্যাসাৎ পুংস: সঙ্গন্ত ভবেৎ। সঙ্গান্তত্ত ভবেৎ কাম: কামাদেব কলিনৃণাং॥১৯॥ কলেছ্ বিষহ: কোধন্তমন্ত্ৰত্তে। তমসা এসাতে পুংসংশ্চতনা ব্যাপিনী ভাতং॥ ২০॥ তমাচ রহিত: সাধ্যে শুভায় কলতে। ততাহেস্ত স্বাধ্বিভিংশো মূচ্ছিতিস্ত মৃতস্তচ॥ ২১॥

শ্রীধরত্বামী।

অতো গুণদোষনির্মবিধীনাং প্রেরিককোচ্ঘারা নির্ত্তাবেব তাংপর্যামিভাভিপ্রেভাবে যতে যত ইভি॥ ১৮॥
যথাক্র প্রের্ভিপরতাং বেদস্থ নিরাকর্ত্তার জিমার্গসানর্থহেডুভাং দশ্যতি বিষ্য়েঘিতি চতুর্ভি:। সঙ্গ আস্তির তল তেরু বিষ্-রেষু বেন প্রভিহন্ততে কান: তেন সহ কামাদেৰ কলিঃ কলতো বিবাদ:॥ ১৯॥

ত্ৰিবিহঃ তীব্ৰ: তম: সংযোহ: অধিবেক: ত' কোধং 6েতনা কাৰ্য্যাকাৰ্যাস্তি: ক্ৰতং শীল্ল। ২০॥ শূকাৰ কলতে অসত্ৰোগ ভবতীতাৰ:। অধিবিভংশ: পুক্ষাৰ্থানিম্চিত্ৰিসা মৃচিত্ৰত্বাসা মৃতসা মৃতক্লাসা॥ ২১॥

ক্রমগন্দর্ভ:।

विषद्य**दि** ि চতুर्ভि: ॥ ১৯—-२२ ॥

श्रीविधनाथहळ्नवर्छी।

কিঞ্চ। তালোষবিধীনাং প্রযুদ্ধিসকোচ্যারা নিবুস্তাবের ভাৎপর্যামভিপ্রেভাকে যতে বত ইতি ॥ ১৮ ॥

ৰথাশ্ৰুত গ্ৰন্থ বিষয়ে নিবাক ঠুং প্ৰবৃতি মাৰ্গ গোনখনে তুৰং দুৰ্গতি বিষ্য়ে ৰিতি চতুৰ্তি:। সৃত্ত আগজিং কামাদেৰ কলিং কামপ্ৰ ি ঘাতকেন লোকেন সহ কলহং ॥ ১৯ ॥

ড: ক্রোধং জন্ন তমো যোহ:। ততত্বসা মোহেন চেতনা কার্যাক।র্যাত্বভি: ॥ ২০ ॥ স্চিত্তিত মুচ্ছিতিত্বাজ মৃত্ত স্তত্বাজ ॥ ২১ ॥

मी शिकामी शनः।

বভো গুণদোধবিভাগো ন বাস্কবোহত:। এই নিবৃত্তিলকণ:॥ ১৮॥

যথাঞ্ডোত। বাচ্যোহর্থননতিক্রম্য যা প্রের্ভিপরতা অর্গকামো যথেভেত্যাদিরূপা তাং নিরাকর্ত্রং তাৎপর্যাত্পন্তা ভিরুক্ত্যু ॥১৯॥ ব্যাপনী পূর্বং ব্যাপা ছিঙ্গা। ভ্রুষ্যাধেন প্রস্তাতে নাশ্রতে ॥২০॥

তয়া স্ব লা। তভেহিস(জুলাকাং। সুহিত্তমূভভুলাসোতি আলো: পদয়োমিলিকা বাবধানং ॥ ২১ ॥

রণ অপতিত ব্যক্তিরই পতন হেতু, কিস্তু জাতি বা কর্ম ঘারা পতিত ব্যক্তির সম্বন্ধে পাপাচরণ অধি-কার বিন্ট করিতে সমর্থ হর না, সে ত পূর্বরাবধিই পতিত রহিয়াছে অতএব স্থানভেদে দোষেরও দোষত্ব নাই। তথা যতিধর্মাবলম্বি পুরুষের স্ত্রীসঙ্গাদি দোষাবহ হয়, গৃহস্থের তাহাই গুণরূপে পরিণত হয় অর্থাৎ ভূমিতে শ্যান ব্যক্তি আর কোথায় পতিত হইবে॥ ১৭॥

ভাতএব গুণদোষ নিয়ম বিধি দকলের প্রবৃত্তি দক্ষোচ দারা নির্তিমার্গেই তাৎপর্য জানিতে হইবে এ কারণ কহিলেন, হে উদ্ধব! যাহা যাহা হইতে নির্ত হইবে, তাহা তাহা হইতে মুক্ত হইবে এই ধর্মই মনুষ্যদিগের শোক মোহ ভয়াপহারী বা পরম মঙ্গলের হেছু॥ ১৮॥

বেদের যথাপ্রত প্রাক্তবিতাকে নিরাকরণ করিবার নিমিত্ত প্রান্তমার্গের অনর্থহেতুতা দেখা-ইয়া কহিলেন, বিষয়ের শুণ আলোচনা দ্বারাই পুরুষের বিষয়েতে আদক্তি জন্ম, আদক্তিতেই কামনা জন্মে এবং দেই কামনা হইতেই কলহ উপস্থিত হয় ॥ ১৯॥

কলহ হইতেই ছুর্বিষহ জোধ জন্মে, জোধ হইতেই মোহ আইসেও সেই গোহই অতি সত্তর পুরুষের বহুব্যাপিনী কার্য্যাকার্য্য স্মৃতিকে একেবারে গ্রাস করিয়া ফেলে॥ ২০॥

হে সাধো! চেতনা শ্রু হইলেই মনুষ্য অসত লা হইয়া উঠে, পরে সেই চেতনা শুরু স্তরাং মৃততুলা বা মৃত ব্যক্তি স্বার্থ হইতে ভাই হয়॥ ২১॥

বিষয়াভিনিবেশেন নাত্মানং বেদ নাপরং। রুক্জীবিকয়া জীবন্ ব্যর্থং ভদ্রেব যঃ শ্বদন্॥ ২২॥ ফলপ্রুভিরিয়ং নূণাং ন প্রোরোচনং পরং। প্রেয়োবিবক্ষয়া প্রোক্তা যথা ভৈষজ্যরোচনং ॥২৩ উৎপত্তির হি কামেয়ু প্রাণেষু স্বজনেষু চ। আসক্তমনদো মর্ত্যা আত্মনোহনর্থহেতুরু॥ ২৪॥

धिधतत्रामो ।

তত্ত তুলাতাং প্রপঞ্যতি বিষয়েতি। বার্বং রুকজীবিক্য়া ইব যো জীবন্ বর্ততে স মৃত্তি ততুলাঃ। অতএব যো ভল্লেব খনন্ বর্তত স্মুন্ততুলাঃ অতঃ স্বার্থনাশ ইত্যর্থ:॥ ২২॥

নমু প্রবৃত্ত গা পর্বাদিফল প্রবণং কুত: স্বার্থবিভ্রংশন্ত ত্রাহ। ইয়ং ফল শ্রুতি ন প্রেয়ং পরমপ্রবার্থপরা ন ভবতী তার্থ:। কিছ বহিমুখানাং নূণাং মোক্ষবিবক্ষয়া অবাত রফলৈ: কর্মান্ত রুচ্ছেপাদন মাত্রং। যথা ভৈষজ্যে ঔষধে রোচনং রুচ্ছেপাদনং। তথাতি। পিব নিষং প্রাদানামি থলু তে খণ্ডলড্ডুকান্। পিতৈবমুক্ত: পিবতি ন ফলং তাবদেবতু॥ ২৩॥

নতু কর্মকাতে মোক্ষ্য নামাপি ন জায়তে কুত এবং ব্যাথাায়তে ব্যাঞ্ত্র্যাঘটনাদিতাহে উংপজাৈবেতি ছাত্যাং। উংপজাা ছভাবত এব কামেরু পশ্বাদিবু প্রাণেষু স্মায়ুবিজিয়বলবীর্বাদিরু স্থানেরু পুত্রাদিষু স্মন্থহেতুষু পরিপাকতো হঃথহেতুষু ॥ ২৪ ॥

ক্রমসন্দর্ভ:।

ঐহিকবিষয়েচ্ছুদ্ধিশিশা পারণৌকিকতণিচ্ছুনপি নিশাতি ফলশ্রতিরিত্যাদিনা ন রোচত ইত্যান্তেন। যথা বৈভজারোচনমিতি ভদপার্থং রিনাক্সজ্ঞানেনেতি ভাব: ॥ ২০—২৬ ॥

थी विधनाथहळ्वरही।

বো বৃক্ষ ইব জীবিকয়া বিষয়জনপ্রহণমাত্রজীবনোপায়েন জীবন্ ভবতি স মৃচ্ছি তিতুল্য:। ভত্তেব খসন্ ভবতি স মৃততুল্য:॥ ২২ ॥
নমু প্রবৃত্ত স্বর্গাদিকলপ্রবণাৎ কুত: সার্থবিল্লান্ডতাই ফলফ্রিরিয়ং ন শ্রেয়:। ছংথহানিং স্বধাবাধিঃ শ্রেয়ন্তরেই চেষ্যত
ইতি নারদোকে:। কর্মকলপ্র শ্রেয়ন্বথণ্ডনাৎ ভর্হি অপরোভিবিহিয়ামেত্যাদিকং যং শ্রুমতে তৎ কিম্ভ আহে। রোচনং পরং কেবলং
বহিম্বিলোকানাং মোক্ষবিক্ষয়া অবাস্তরক্রলঃ কর্মস্র কচ্যুৎপাদনমাত্রং। যথা ভৈষ্জ্যে ঔবধে কচ্যুৎপাদনং। তথাহি। পিব নিশং
শ্রেদান্তামি থলুতে থণ্ডলজ্জুকান্। পিত্রিব মৃক্যং পিবতি ন ক্লং তাবদেব হীতি॥ ২৩॥

নমুকর্মকাণ্ডে মোক্ষত নামাপি ন শ্রেছতে তৎ কুত এবং ব্যাখ্যায়তে যুলোক্ষতাংপর্য্যকংকর্মেতি। তত্ত যুণাশ্রুতভার্থ্ঘটনা-দীপিকাদীপনং।

ততুলাখং মৃদ্ধি গ্ৰহ্ণাখং। বৃক্জীবিকরা যথাংলগমেনৈব ধাদ্দিক্লী জলোপল্জিরণা বৃক্ষা জীবিক। তথা বিষয়বিষ্টিভাপি বাদ্দিক্লাহারাদিরপা সা তয়া জীবন্ অহিতিং কুর্বন্ধো বর্ততে। অতএব মৃদ্ধিততুলাখাদেব অতঃ মৃততুলাখাং আর্থনাশততুর্বিধপুরুষার্থহানিরিতার্থ:॥ ২২ ॥

ইয়ং পশুকাম ইত্যাদিরূপা। বহিমুপানাং স্বর্গাদিবিষয়েচ্ছ্নাং। অবাস্তরফলৈগৌণফলৈঃ। তাবদেব পগুলচ্ছুক্মাত্রমেব ফলং ন কিন্তু রুচ্ছাৎ পাদনার্থং গৌণফলাভাদ এবেত্যর্থঃ। পূর্বনৈহিকবিষয়েচ্ছ্নাং নিশাত্র ভূ পারলৌকিকতদিচ্ছ্নামিতি জ্ঞেয়ং॥২৩॥

এবং নিবৃত্তিপরত্বন। যথাক্রস্য প্রবৃত্তিপর্বস্য। পখাদিছিতি। পঞ্কামো হজেত। দুগ্লেরিকামদা জুত্রাৎ থাদিরং বীর্ঘা-কামদা,যুপং কুক্রীত ইত্যাদি বাক্যানি জেলানি। পরিপাক্ত:। পরিণামত:॥ ২৪॥

মৃচ্ছিতিত ও মৃততুল্যত বিস্তার পূর্বক কহিলেন বিষয়াদক্তি বশতঃ আত্মার অরপ জানা যায় না, যে ব্যক্তি রক্ষের আয়ে জীবন ধারণ করে অথবা ভস্তার আয়ে ব্যর্থ নিখাস বহন করে, তহুভয় ব্যক্তি মৃচ্ছিতি ও মৃততুল্য ॥ ২২ ॥

হে উদ্ধা ! যদি এরপ আশক্ষা কর, প্রবৃত ব্যক্তির ফলপ্রবণ হেছু কি প্রকারে স্থার্থভাংশ হইবে, তাহার উত্তর এই যে,শাস্ত্রে যে ফলপ্রুতি কথন তাহা মনুষ্যদিগের পরম পুরুষার্থপর নহে, কেবল কর্মেরিচি উৎপাদনার্থ মাত্র, যেমন রুগে বোলকের মঙ্গলার্থ ঔষ্ধে প্রবৃত্তি উৎপাদন করে তদ্রুপ ॥ ২৩॥

यिन वन कर्मकार्छ स्मारकत नाम छन। याग्न ना, दकाया इहेर्ड अल्ल न्याया कतिर्छह, यथा-

ন তানবিহুষঃ স্বার্থং ভ্রাস্যতো র্জিনাধ্বনি। কথং যুঞ্জাৎ পুনস্তেযু তাংস্তমো বিশতো বুধঃ ॥২৫ এবং ব্যবসিতং কেচিদ্বিজ্ঞায় কুবুদ্ধয়ঃ। ফলশ্রুতিং কুস্থমিতাং ন বেদজ্ঞা বদস্তি হি॥ ২৬॥

শ্রীধরস্বামী।

অভস্তান্ স্বার্থং পরমন্থখনবিত্বং অতো ন তান্ প্রহ্বীভূতান্ বেদো ষদ্ বোধন্নিয়তি তদেব শ্রের ইতি বিশ্বসিতানিত্যপং! তানেব-স্তান্ বৃজ্ঞিনাধ্বনি কামবর্মনি দেবাদিযোনিষ্ আম্যতঃ ততঃ পুনস্তমো বৃক্ষাদিযোনিং বিশতঃ পশুকাম ইতি চ আয়ুরিজিয়াদিকাম ইতি চ প্রাদিকাম ইতি চ কথং পুনস্তেঘেৰ কামেবু স্বরং বুধো বেদো যুঞ্জাৎ প্রবর্ত্তরেং। তথা সতি অনপ্তঃ স্থাদিতি ভাবঃ॥২৫॥ কথং তহি কর্মনীমাংসকাঃ ফলপরতাং কদন্তি ততাহে এবমিতি। ব্যবসিতঃ বেদভাভিপ্রায়ং। কুস্মিতাং অবাস্তর্ফলপ্ররোচনয়া রমণীয়াং পর্মফলশ্রুতিং বদন্তি কুত্তে কুবুজন্নজাহ। হি যাসাং বেদজ্ঞা ব্যাসাদ্যস্ত্রথা ন বদ্ধীতি॥২৬॥

শ্ৰীবিশ্বনাগচক্রবর্ত্তী।

দেবনেবেতাহে উৎপত্তাবেতি দ্বাভাগে। উৎপত্যা স্বভাবত এব কামেবু বিষয়ভোগেষু প্রাণেষু আয়ুরি জিয়বলনী গ্যাদিষু। স্বজনেষু কলজপুতাদিষু সন্থহেতুষু পরিপাকতো হঃথহেতুষু ॥ ২৪ ॥

অতোহবিছ্য: স্বার্থং প্রমস্থ্যজানত:। তত এব ন তান্ ন্সীভূতান্। বেদো ব্যোগ্যিষ্যতি তদেব শ্রেষ ইতি বিশ্বস্থানিত্যর্থ:। বুজিনাধ্বনি কামব্যু নি দেবাদিযোনিষ্ ভাষ্যতঃ পুনরণি তমো বিশতঃ বুকাদিযোনিষ্পি প্রাপুনতস্তানেব জনান্ পুনস্তেষের কামেষু স্বয়ং বুধো বেদ: কথং যুঞ্জাং প্রবর্ত্যেং। তথা সতি অনাপ্তঃ স্থাদিতি ভাবঃ॥ ২৫॥

কথং তর্হি মীমাংসকাঃ বেদশু স্বর্গাদিফলপ্রভাং বদস্তি তত্রাহ এনমিতি। বাবসিতং বেদশুভিপ্রায়ং নৈব জ্ঞাত্বা ফলশ্রুভিং ফলশ্রবণং বেদপ্রমাণকত্বন বদস্তি। বস্তুভস্ত কুম্মান্তেব সংজাতানি নতু ফলানি ম্খ্রাং ভাং ফলশ্রবণং ন ফলমুক্তং কিন্তু কুম্মান্ত্রকমেব কুম্মান্তেরভানেন ফলস্বভানাদিত্যথা। অভতে কুব্দ্যো বেদভাংপর্যানভিজ্ঞাঃ। হি যাপাদেশজ্ঞা ব্যাসাদ্যস্তথা ন বদ্ধীতি॥২৬॥

मौशिकामौभनः।

অতঃ সভাবতো বিষয়াবিইছাং। অতঃ প্রমস্থাজানাং। ওতো দেবাদিয়োনিভ্রম্থানস্বরং। ওথা সতি স্বভারতো বিষয়-প্রবৃত্ত পুনস্তবৈব প্রবর্তনে সতি বেদোহনাপ্রোহ্যথার্থগকাহ্বিশ্বস্মীয়ঃ স্থাদিত্যুর্থ:॥২৫॥

যহি বেদফা নিবৃত্তিপরতং তহি। এবং রুচুৎপাদনমাতেণ চিত্তজ্জার্থং কর্ম্মসক্ষোচার্থঞ্চ কর্মণি প্রবর্ত্তনরূপমভিপ্রায়ং। রুম্নীয়াং বিষশতাবদাপাততঃ স্থানার ফলশ্রতিং পর্মফলশ্রতিং বদ্ধীতাব্রিতা বোজাং। তদাহ ত্রাহ্তথা। ফলপরত্যান বদ্ধি কিন্তু নিবৃত্তিপরত্যেতার্থ:॥ ২৬॥ া

শ্রুত অর্থের ঘটনা হয় না, অতএব বলি শ্রেবণ কর, মনুষ্যোরা স্বভাবতই আপনার অন্থ হৈতু কামনার বিষয় আয়ু, ইন্দ্রিয়, বল ও বীর্যাদিতে ও পুত্রদারাদি বিষয়ে আসক্তমনাঃ হইয়া থাকে ॥ ২৪॥

কিন্তু সেই কামবংগ ভামামাণ স্বার্থভন্ট অজ্ঞান, জড়যোনি প্রেরত নত পুরুষদিগকে বেদ সকল কি প্রকারে সেই সকল কর্মে পুনন্ধার প্রেরত করিবেন ॥ ২৫॥

হে উদ্ধব! যদি বল কর্মমীমাংসকেরা ফলপরত্ব বলিয়া থাকে, তাহার উত্তর এই, কোন কোন কুবুদ্ধি লোক বেদের অভিপ্রায় জানিতে না পারিয়া অবান্তরফলরোচনার্থ এই ফলশ্রুতিকেই পরম করিয়া বলেন, কিন্তু বেদজ্ঞ ব্যাসাদি ঋষিরা তাহা বলেন না॥ ২৬॥

্কামিনঃ কুপণা লুকাঃ পুজ্পেষু ফলবুদ্ধয়ঃ। অগ্নিমুগ্ধা ধূমতান্তাঃ স্বং লোকং ন বিদন্তি তে॥ ২৭॥ ন তে মানস জানন্তি হুদিস্থং য ইদং যতঃ। উক্থশস্ত্ৰা হৃত্তুপো যথা নীহারচকুষঃ॥ ২৮॥

धीभवत्रामौ।

কুব্দিতাং প্রপক্ষতি কামিন ইতাইভি:। কামিতাং কুপণান্ততোলুকান্ত ফাকুলাস: তঃ পুলেষু অবান্তরফলেষু পর্মফলবৃদ্ধঃ অত-এবাগ্নিম্গ্রা অগ্নিধাকর্মাভিনিবেশেন লুপবিবেকা: ততশ্চ ধ্মতাতা ধ্মমার্গোহতো বেষাং তে। তথাচ শ্রুতি:। কশ্চিদ্ধা অশ্নি লোকাং প্রেত্যাত্মানং বেদ অয়মহ্মশ্নীতি কশ্চিং স্থং লোকং ন প্রতিজানাতি অগ্নিম্গ্রো হ বৈ ধূমতান্ত ইতি॥ ২৭॥

কোহদী সংলাকসমাহ নেতি। হাদিস্মায়ানং মাং স্থাং লোকং। নতু হাদিস্মহদারাস্পদং জানস্কোব সভাং প্রদায়ানস্ত ন জানস্তীতাহি। য ইদং যরাতিরিক্তং জগলান্তি। কুতঃ। যত ইদং জগং জাতং কুতো ন জানন্তি, হি যত্মাং উক্থং কমৈবি শত্তং শস্যং কথনীয়ং পশুহিংসাসাধনং বা হেষাং তে। অতঃ কেবলং অন্তপ্য প্রাণতপ্রপারাং নীহারং তমন্তেন বাাপ্তানি চক্ষুংষি যেষাং তে যথা সলিহিত্যপি ন পশুস্তি তম্ব। তথাচ শ্রতিঃ। ন তং বিদাথ য ইমা জ্ঞানাশ্রদ্ধু আক্মন্তরং বভূব নীহারেণ প্রার্তা জ্ল্যাশ্চান্ত্রণ উক্থশাসশ্চরস্তীতি॥ ২৮.॥

ক্রমসন্দর্ভ:।

স্বং লোকং স্বাশ্রয়ং॥ ২৭॥

ন তে মামিতি নিগু ণ্ডাদিতার্থ: ॥ ২৮—৩৪॥

শ্ৰীবিখনাপচক্রবর্তী।

কুব্জিতাং প্রপঞ্যতি কামিন ইতাইভি:। পুজেপল্বাস্তরফলেলেব প্রমফলবৃদ্ধাঃ অগ্নিম্ধাঃ অগ্নিমাধ্যকর্মাভিনিবেশেন লুপ্ত-বিবেকাঃ। ধ্মেন যজ্ঞাগ্নিধ্মেনাস্তে ধ্মমার্গগন্নেন চ তাস্তাঃ গ্লানিষয়ঃ। তথাচ ক্রতিঃ। কশ্চিৎ স্বং লোকং ন প্রজানাতি অগ্নিম্ধো ধ্যতাস্ত ইতি॥ ২৭॥

দ লোক: কন্তমাহ নেতি। মামন্তর্যামিণং স্বন্ধ স্থিত্যপি ন জানকি যোধহমের ইদং জগং নমু বং চিদ্বনবিগ্রহো জগন ভবিদি ভত্তাহ যত ইতি। জগংকারণস্থাদহং জগদিত্যথ:। মদজ্ঞানে হেতু:। উক্থং কদৈর্য শতং শংস্যাং কথনীয়ং পশুহিংসাসাধনং বা যেষাং তে। স্বতঃ কেবলসন্ত্রপং প্রাণতর্পণপরা:। সর্বতি হেতু:। নীহারমবিদ্যা তেন ব্যাপ্তং চক্ষুজ্ঞানং যেবাং তে। তথাচ শ্রুতি। ন তং বিদাথ য ইমা জ্ঞানাম্যদ্ বুমাকমন্তরং বভূব নীহারেণ প্রাবৃতা জ্ঞায়শ্চস্ত্রত্ণ উক্থশাসশ্চরন্তীতি॥ ২৮॥

मौ िकामौ शनः।

অবাস্তরফণেষু স্বর্গাদিষু। স্থাপোকং সাশার:। আয়েতত্বং প্রমায়তত্বং। তথাচ। কর্মাজত্ত কুব্দিছে প্রমাণং শুভি:। কশ্চিদ্বাবদ্যুগ্হীতঃ পুক্রবংসদৃশঃ প্রেত্য লোকান্তরে গড়া অয়ং প্রত্যভিজ্ঞায়নানঃ শুগ্রহ্মারণ:। কশ্চিং কর্মাজড়ঃ বিশেষণ্ড্রং স্থানিভিরেব ব্যাখাতিং॥২৭॥

সংস্কারাম্পদং জীবং। ব্লাভিরিক্তং প্রমাত্মিং। বৃতং প্রমাত্মনং। তথাচ কর্মজ্ঞানামজ্ঞকে প্রমাণং ক্রভিঃ। তং ঈশ্বরং যুবং ন বিদাথ ন বেখ। য ঈশ্বর ইমাং প্রজাং জ্ঞান জন্যামাস। অভ্যন্তেলি। অভ্যন্ত ব্যবধারকং। নীহারেণ ভকুল্যেনাজ্ঞানেন। জ্ঞাা জ্ঞাবোদত্ত প্রবৃত্তিভার্কিকা ইত্যর্থ:। উক্থশাসং ক্রোপদেশকাং। চরস্তি সংসারে ভ্রমন্তি॥ ২৮॥

যাহারা কামী, লুক, কুপণ এবং অগ্নিদাধ্য কর্মে বিবেকশূন্য ও আদক্ত হইয়া অবাস্তরফলে পরমফল বোধ করত কর্মানুষ্ঠানে ধুমমার্গে প্রায়ত হয়, তাহারা স্বীয়প্রাপ্য লোক অবগত নহে॥২৭॥

যদি মনে কর স্বীয় প্রাণ্য লোক কি, তাহা বলি শ্রেবণ কর, এই জগৎ আমা হইতে উৎপন্ন ও আমা ব্যতিরিক্ত নহে এবং আমি সকলের হৃদয়ে বর্ত্তমান, কিন্তু কামাভিলাষী ও প্রাণতপ্রপর লোকেরা নীহারাস্ত চক্ষু:শালী ব্যক্তির স্থায় আমাকে দেখিতে পায় না ॥২৮॥ তে মে মতমবিজ্ঞায় পরোক্ষং বিষাত্মকাঃ। হিংসায়াং যদি রাগঃ স্ঠাদ্যজ্ঞ এব ন চোদনাঃ॥২৯॥ হিংসাবিহারা হালকৈঃ পশুভিঃ সম্প্রতেছয়া। যজন্তে দেবতা যজৈঃ পিতৃন্ ভূতপতীন্ থলাঃ॥৩০॥ স্বপ্নোপ্রমমুং লোকসসন্তং শ্রবণপ্রিয়ং। আশিষো হৃদি সক্ষয় ত্যুজন্ত্যর্থান্ যথা ব্যক্তি ॥ ৩১॥

শ্রীধরস্বামী।

বেদতাৎপর্যাক্তানাকান্তান্ যজন্তীতাাহ। তে গরোকং অক টং মে মতমৰিজ্ঞায় দেবাদীন্ যজন্ত ইত্যুত্তরেণাৰয়:। স্মতমেবাহ। হিংদায়াং মাংসভক্ষণার্থং তৎফলার্থক যদি রাগং স্যাতিই যজ্ঞ এবেতাভাত্মজ্ঞাদ্বারা পরিসংখ্যেয়ং নহাবশুক্ত্বন চোদনেত্যেবংরূপং য্দাপি নিতানৈমিত্তিক্রোঃ কামৰিশেষোহত্বকো নান্তি তথাপি কর্মণা পিত্লোক ইতি শ্রুতে:। সামান্ত কামনাত্যের অন্তঃ
করণশুদ্ধিকামনা বেতি ভাবং। তত্তিং। অকামস্য ক্রিয়া কাচিদ্শুতে নেহ কহিছিং। যদ্যদ্ধি কুরুতে অস্তৃত্তং কামস্য চেষ্টিত
মিতি॥ ২৯ দ

অক্সবাদেব হিংদ্য়া বিহার: ক্রীড়া যেষাং তে॥ ৩০॥

কিঞা। তেহতিম্দবুদ্ধ ইতাহে অংগোপম্মিতি। অমুং প্রলোকং আশিষ-চাত্মিন্ লোকে হৃদি স্কল্পান্ত্ নিশ্চিতা বিল্ল-

শ্রীবিশ্বনাথচক্রবর্তী।

মদজ্ঞানাদেব মংসশ্বতসা বেদার্থসাপ্যজ্ঞাতে ইত্যাহ তে ইজি । পরোক্ষমক্ট্রং মে মতমবিজ্ঞায় দেবাদীন্ যজতে ইত্যুতরেনাস্থঃ। স্মতভাহ। হিংসারাং যদি রাগঃ স্যাদিতি যদি পশুহিংসা তাকুং ন শক্যা সাাহদা মজ এব সা কার্য্যেত্যভাস্কামরী পরিসংবৈধ্যবেরং নতু চোদনেত্যেব'রূপং মে মতমবিজ্ঞায়। বিষয়াত্মকাঃ বিষয়াবিষ্টচেতসঃ ॥ ২৯॥

অতএব হিংসাবিহারা:॥ ৩০॥

泼

তেহতিমন্দধিয়শেত আহ অপ্রোপম্মিতি। অমুং লোকং প্রলোকং। অসন্তঃ অসন্ত বাং তথৈবেই লোকে আশিষশ্চ রাজাদ্যাঃ সক্র

দীপিকাদীপনং।

তে মে ইতি যুগাকং। তৎফলার্থং যাগোপযুক্ত হিংপাফলার্থং। তর্হি যোগা এব দেবভামুদ্দিশ্র হিংসা কার্যা। ন স্বার্থমিতি যোজনা। তদারা আগ্নিদোমীয়ং পশুমালভিত ইত্যভামুক্তাদারা। পারসজ্ঞোতি উভয়প্রাপ্তাবিতরবাবর্তকো বিধিঃ পরিস্থা। রাগেণাপ্রি-দোমীয়ন্ত জিলোহপালভাত এবেত্যভন্নপ্রাপ্তেই ইতরস্যাগ্নিদোমীয়বাতিরিক্তন্য বাবৃত্তিঃ আগ্নিদোমীয়বাতিরিক্তং পশুং নালভেত ইতি। চোদনাতু নৈব অপূর্কবিধিস্ত নাল্ডোব অপ্রাপ্তবিধায়কোহ্সপূর্কবিধিং সচন সম্ভবতি রাগতো নিতাবৎ প্রাপ্তবাং। নমু প্রয়োজনবদ্ববিধানে নার্থবান্ বিধিরিভাগি তল্লকণং। তথা চাহরহং সন্ধ্যামুপাসীত ইত্যাদৌ ফলাশ্রবণাদিধিজমেব ন স্যাদিত্যাশক্ষাত যদ্য-প্রীতি। নিতামগ্রিহোত্রাদিনৈমিত্তিকং জাতীষ্ট্যাদি। তয়োঃ। সামান্ত ইতি। তথাচ। নিতানৈমিতিকয়োরপি পিতৃলোকাস্তঃকরণশুদ্ধিপ্রাজনসম্ভাবাদিধিজ্বক্তাবেতার্থং। যদ্যং কর্ম কুরতে তত্তৎকামস্ত কন্তা অপি কামনায়া এব চেষ্টিতং বিলাস ইতি॥ ২১॥ ৩০॥

তে কামিন:। কর্মস্থাগাদিয়। বিনিধোজনতি বানং কুর্বন্তি॥ ৩১॥

তাহারা বেদের তাৎপর্যা জানিতে না পারিয়া অন্তকে অর্জনা করে, দেখ বিষয়াত্মক সেই সকল লোকেরা অপ্রকাশিত আমার এই মতকে জানিতে না পারিয়া দেবতাদিগের অর্জনা করিয়া থাকে, আর যদি তাহাদিগের হিংসাবিষয়ে মাংসভক্ষণ ও তাহার ফলের জন্য অনুরাগ জন্ম তবে যজ্ঞতেই হিংসা করিবে। এই আজ্ঞাদারা ইহা বিধি নহে পরিসংখ্যা মাত্র ॥ ২৯ ॥

সেই হিংসাক্রীড়ারত থল লোকেরা আপনাদিগের স্থকামনায় যজ্ঞে বলিরূপে দত্ত সেই. পশু-মাংস দারা দেবতা, পিতৃও ভূতগণের অর্চনা করে॥ ৩০॥

অপর সেই সন্দবুদ্ধি লোকেরা শ্রাবণপ্রিয় অথচ অসৎ স্বপ্নসদৃশ পরলোককে ও ্ঐ লোকের প্রাপ্তব্য স্থকে হৃদয়ে সংকল্প করত অভিরিক্ত আশায় বণিক্দিগের ন্যায় অর্থ বিসর্জন করে॥ ৩১॥ রজঃসত্ত্বানিত। রজঃসত্ত্বাজুসঃ। উপাসতে ইন্দ্রখ্যান্ দেবাদীর তথৈব মাং॥ ৩২॥
ইন্টেন্ই দেবতা যজৈগ্রা রংস্থানহে দিবি। তন্তান্ত ইহ ভূয়াসা মহাশালা মহাকুলাঃ॥ ৩০॥
এবং পুস্পিত্যা বাচা ব্যাজিগুনন্সাং ভূগাং। মানিনাঞ্জিলুরানাং মন্বাত্তিশি ন রোচতে॥ ৩৪॥
বেদা এক্যাত্মবিষয়ান্ত্রিকাগুবিষয়া ইমে। পরোক্ষবাদা ঋষয়ঃ পরোক্ষ সম প্রিয়ং॥ ৩৫॥

खीमत्रभागी।

বাছলাাং ভাজতি কৰ্মস্থ বিনিযোজয়তি যুগা ক শ্চিৎ বণিক্ ছতারসমুদ্রাদিল জ্যানেন বছধনা জনিচছয়া শিদ্ধং ধনং ভাজ মুভয়ত ভাষে। ভবতি ভদ্দিতার্থ: ॥ ৩১ ॥

অতো রজঃসভ্ত যোনিষ্ঠান্তে রজঃসভ্ত যোজুবঃ স্বান্থরপানিজাদীনেবোপাদতে নতু মাং যদ্যপি ইজাদীনামপি মদংশ্বাৎ মহুপাদন-মেব তৎ তথাপি যুখাবলোপাদতে ভেদ্দপিছাদিত্যুগঃ ॥ ৩২ ॥

স্কৃদি সংক্ষোত্যুক্তং ওমের সংক্ষণ দশ্বতি ইষ্ট্রেতি। তদাাতে ভোগদাতে মহাশালা মহাগৃহত্বা: ॥ ৩০ ॥ ততঃ কিমত আহ এবিনিতি। তাতো মংধারগভাবাং নিতাং সংদারিশো ভবঞীতি ভাবং ॥ ৩৪ ॥

ভ্রেবং প্রবৃত্তিপুরতং নিরারুকা প্রকৃতং নিবৃত্তিপ্রভ্নেব উপস্কের্ভি বেদা ইতি। কর্মার্ফাদেবতাকাওবিষয়া ইমে বেদা

ক্রমান্দ জঃ ।

ব্রহ্মাত্মবিষয়া: 'সর্বতে সুক্তমো য আত্মা প্রসমূল করপে। ভগ্রানহং তৎপরা এবেতার্থ:। সংপ্রিয়াচরণবেন বক্ষামাণ্ডাৎ।

ঐবিখনাথচক্রণতী।

নতু,নিশ্চিত্য বিল্লপাত্তাজন্তি অর্থান্ কর্মাস্থ বিনিযোজয়ন্তি যথা কশ্চিদ্ধিক্ ত্তারসমূদ্যাদিলজ্মনেন বছধনেছয়া শিক্ষং ধনং তাজনু-ভয়ত ভ্রুত্তী ভবতি তদ্দিতার্থ:॥৩১॥

রজঃসত্তমোনিষ্ঠাঃ যে তে রজঃসত্তমাংজ্ঞের জুষজে দেবস্তে ন ভবৈবেতি। যদ্পীক্রাদীনামীপ মদ শহামজ্পাসনমের তৎ তথাপি যথাবলোপাদতে যথাবজ্পাসনাভাবান্ত শুন্তী গুলঃ। যজ্জং। নতু মামতিজানান্ত তত্তেনাতশ্চাবন্তি তে॥ ৩২॥

তেষাং মনোরথং বিরুণোতি ইঠে ৃতি। তত্ত ভোগগ্যাঞে ইহ মহাশালাঃ মহাগৃহস্থাঃ॥ ৩০॥ ৩৪ ॥ 🔭

প্রকরণমুপদংহরতি বেদা ইতি। কর্মাত্রদাদেবতাকাওবিষয়া ইমে বেদা একাঞ্বিষয়াঃ অক্ষৈব যোহয়মহমাত্রা ভিষিষা ত্রশাস্তরপ-

नी शिकांनी श्रमः।

অতঃ কাংনরা নষ্ট্যভিরাং। তৎ ইক্রাগ্যপাসনং। যণাবক্ষদংশতবৃদ্ধা। ভেদ্দশিরাং তেযু সাতস্তাবৃদ্ধিরাং ॥ ৩২॥ . ইহ ভুবি রংসামহে অপ্সরোভির্বিহরিয়ামঃ॥ ৩৩॥

ত তস্তাদৃশদক্ষাৎ। পূজিত রা পূজাস্থানীয়ার্থবাদবহুলয়া। অতো মহার্তায়াং কচাহভাবাৎ। সংপ্রবণহাভাবাৎ মণিঠছা-ভাবাৎ বংসারিশ্যে জনামরণাদিমন্তো ভবিন্তি॥ ৩৪॥

<mark>ত্ৰেবং পূৰ্ব্যেক্তপ্ৰকাৰেন কৰ্ম</mark>প্ৰক্ষেৰ্বভাকাণ্ডানি কৰ্মজ্ঞানোপাসনাকাণ্ডানি বিষ্ণাঃ প্ৰতিপাদানি যেযু তথাভূতাঃ। আগ্ৰা

• সেই সকল সত্ত্ব, রজঃ ও ত্রোনিষ্ঠ লোকেরা যে ইন্দ্রাদি দেবতার উপাসনা করিয়া থাকে, যদিও তাহাতে আলার উপাসনা হয় বটে, তথাপি ভেদ দর্শন প্রযুক্ত তাহা আলার সাক্ষাৎ উপাসনা নছে এই

ইহলোকে যজ্ঞ দারা দেবতাদিগের অর্চনা করক তাহারা স্বর্গে গমন পূর্ববিক তথায় রমণ করে, পারে ভোগাবসানে শেই মহাবংশ মহাগৃহস্থেরা পুনর্বার ইহলোকে আবিভিত হয়॥ ৩৩॥

উক্ত প্রকার পুষ্পিতবাকে। আফিপ্ত-চিত্ত অথচ অভিমানি লুক লোকদিগের আমার প্রসঙ্গ কথায় রুচি হয় না॥ ৩৪॥

এই বেদ সকলেতে কর্মকাণ্ড, দেবতাকাণ্ড ও ব্রহ্মকাণ্ড এই তিন কাণ্ড এবং ব্রহ্মাতাবিষয় বর্ণিত

級

শব্দব্রক্ষা স্বত্ত্রে ধং প্রাণে ক্রিয়মনোময়ং। অন্তপারং গম্ভীরং তুর্বিগাহ্যং সমুদ্রবং ॥ ৩৬॥

शिवत्रशामी।

ব্রহ্মাত্মবিষয়া: ব্রহ্মিবাত্মা ন সংসারীভােতৎপরা: তৎপরতাপ্রতীতী চ। ক্সঞ্তিবিয়ং নূপাং ন শ্রেয়ো রোচনং পরং। শ্রেয়ো বিবক্ষয়া প্রোক্তা যথা ভৈষজ্যরোচনমিত্যক্তমেব কারণমন্ত্রীরয়তি পরোক্ষেতি। ঋষয়ো মন্ত্রাং তদ্ম ষ্টারো বা। তং কিমিতি। যতঃ পরোক্ষমেব মুম্চ প্রিয়ং। অয়ং ভারেঃ। শুদ্ধান্তঃক্রণৈরেতভাদ্ধবাং নালৈরন্ধিকারিভিঃ। রূপা কর্মত্যাগেন ভ্রংশপ্রসাদিতি॥ ৩৫॥

নহু বেদজা অপি জৈমিভাদয়: কিমিতি তথা ন বর্ণয়ন্তীতি চেং মাং বিনা তওঁতো বেদং তদধং বা ন কোহপি বেদেত। শংগনাহ
শক্তবেদ্ধতি যাবংগনাপ্তি। স্কুলপতোংথত দুর্বিজ্ঞেয়ং। তচ্চ স্ক্রাং স্থূলকোতি দ্বিধিং। তত্র স্ক্রাং তাবং স্কুলপতোহপি এবিজ্ঞেরমিত্যাশ্যেনাই প্রাণে ক্রিয়মনোময়ং প্রথমং প্রাণ্যাং ততো মনোময়ং প্রভাগাং তত ইক্রিয়ময়ং মধামাথ্যং ত্যা বাধাঞ্জক
ত্বন বাগিক্রিয়প্রধানহাং। কিঞ্চ অনস্কুপারং সমষ্টি প্রাণাদিময়য়া নির্বিশেষ্দ্য চ ভ্যা কালতো দেশতশ্পরিচ্ছেদাং অণ্তোহপি

ক্রমদন্দর্ভঃ।

তথা সর্কেষামপ্রতীতে। কারণমাহ পরোক্ষেতি। পরোক্ষং মমচ প্রিয়মিতিত। ওঞ্চ কড়ো মহাবাহো ম্রেইশাস্তাণি কারয়। অথ তানি বিতথ্যানি দর্শরস্ব মহাভুজ। প্রকাশং কুরু চাগ্রানমপ্রকাশৃঞ্চ মাং কুরু ইত্যন্ত ব্যক্ত বাং তচ্চ। ইদং তে জ্ঞান্যাথ্যতং গুহালা ভূতরং ময়েভ্যাদৌ তদভিপ্রায়প্রকাশাং। তচ্চ তত্র সর্কেষামনধিকারাং। যত এব। মুক্তিং দলাতি কহিচিং পান ভক্তি যোগমিত্যাত্যক্তমিতি॥ ৩৫॥

শন্দত্রক্ষেতি মুগ্মকং। প্রাণেক্তিয়মনোময়ং লৌকিকবায়ং পরাধাাদিরূপেণ তেমাবিভূ এমপি জ্রেন্ধাং। যতঃ শন্দতো অনম্ভণারং অর্থতিশ্চ গন্তীরং। তুর্বিগাভ্যুক্ত তত্ত্র ত্রিগোভ্যুক্তবেষ্টুং তাবদশকাং। কথঞ্ছিৎ প্রাণেশ্চে স্পতি গন্তীরং তুর্গমার্থপিয়াবসান্মিত্যুর্থ:।

শ্ৰীবিশ্বনাগচক্রবর্তী।

মদারাধনপরা এবেত্যর্থঃ। নক্তর্হি ঋষরো সন্ত্রান্তদ্ধীরো বা কথমেব স্পাষ্টং নাচক্ষতে তত্তাহ পরোক্ষ্যের যথা স্থাত্ত্বধী বদন্তি নতু দাকাদিতি তে। নম্ম তেখাং দাক্ষাদকথনস্ত কোহভিপ্রায়ন্ততাহ পরোক্ষমিতি। তথা কথনে এব মংপ্রীতিমবধার্য তথা বদন্তীত্যর্থঃ॥ ৩৫॥

নহু বেদভাপ্তবাস্থানুপ্পত্তোৰ তৈষজ্য রোচনন্যায়েনৈৰ তক্ত অর্গাদিগর্ত্বিতি ভবান্যথা ব্যাচটে তথৈৰ জৈনিন্যাদয়েই পি বাচক্ষতাং। নৈবং। ,য়াদ তে জানীযুত্তি ব্যাচক্ষীরন্ মাং বিনা মন্ত্রান্ ব্যাসন্যরদাদীংশ্চ বিনা তত্তাে বেদার্থং ন কোইপি বেদে তাাহ শক্তরেজি বিবংগা তির স্ক্রণতােহর্পত ত্বিজ্ঞেরং। তচ্চ স্ক্রং ত্লক্ষেতি দ্বিধং। তত্ত স্ক্রং তাবং স্বর্লতােহপি হজ্জেরিনিতাাহ প্রাণেজ্ঞিনন্যায়ং প্রথমং প্রাণময়ং প্রাণ্যাহ চক্রক্তং উপলক্ষণমতেং। বৃদ্ধিয়া মধ্যমাধাং হৃদ্ধে চ মণিপূরক্চক্রন্থং তত ইজ্ঞিন্ময়ং বৈষ্ঠাাবাং তত্ত বাধাঞ্জক্বেন বাগিজ্ঞির প্রধানতাং। কিঞ্চ অনন্তবােরং প্রাকৃত্বাবাার্যত প্রাণ্যায়ত কালতাে দেশতশ্চাপরিচ্ছেদাং। অর্থতােহপি ছজ্জেরিল্যাহ গ্রীরং গুঢ়ার্থং সতাে

দীপিকাদীপনং।

জীবো একৈবে ন সংসারীতোতৎ প্রতিপাদনপরা। তৎ প্রথাহপ্রতীতো ব্রহ্মপর্থাহজ্ঞানে কারণং প্রবৃতিসঙ্কোচনে কর্মপ্রকৃত্থ-পাদনং। তৎ প্রোক্ষবাদত্বং কিং কুতঃ। প্রোক্ষমা প্রিয়ং কথা ভ্রাহ অ্যাং ভাব ইতি। এতৎ বেদানাং তাৎপর্যোগ নিবৃত্তিপরত্বং। ক্ষুটং নিবৃত্তিপরতাহভিধানেহভ্রাস্তঃকরণৈবিষয়াস্তাকুং ন শক্যমে কেন্ত তেরাং বিহিত কর্মতাগেন জ্ঞানাভাবাত্ভরতোহপি ভংশ-প্রসাধাদিতার্থঃ॥ ৩৫॥

ভণা নিবৃত্তিপরভাষা। ভত্তভা যাণার্থোন। তদর্থক বেদার্থং। শক্তবেহ্নতি যুগাকং। অক্ষরবাশ্যাত্মকবেদ্ধ স্বরূপতে। ছুজ্জে মুত্বাভাবাদ্দেদ্য দৈবিধাং বাচিষ্টে তজেভি। ভচ্চ শক্তব্যাতি ভুল্ফুল্ল্যোর্মধ্যে। প্রাণেক্রিয়মনোময় মিতি পদমর্থক্রমেণ বাচিষ্টে

আছে, আর মন্ত্র সকল পরোক্ষবাদ বিষয় এবং পরোক্ষই আমার প্রিয়, অতএব শুদ্ধ-চিত ব্যক্তিরই ইহা বোদ্ধব্য। ৩৫।

প্রাণেন্দ্রিয় মনোময় রূপ, অথচ হুজের দেশ কাল পরিচ্ছেদ্য, শব্দত্রক্ষ অর্থাৎ যাহা অক্ষর-রাশি বিশিষ্ট পুস্তকরূপী নহে, এতাদৃশ বেদ গন্তীরসমুদ্রের ন্যায় অতি হুবিগাহ্য॥ ৩৬॥

মধোপরংহিতং ভূদ্ধা ত্রহ্মণানন্তশক্তিনা। ভূতেয়ু ঘোষরপেণ বিদেষ্ পুরে লক্ষ্তে॥ ৩৭॥

শ্রীবরস্বামী।

ছজে গ্রন্থমাহ গন্তীরং নিপূচার্থং অতো তুর্বিগাহ্মতি প্রবেশানইং। তথাচ ক্রান্তঃ। চন্তারি বাক্ পরিমিতানি পদানি তানি বিত্র সিল্য় যে মনী যিনং। গুগারাং জীলি নিহিতানি নেসগন্তি তুরীয়ং বাচো মনুষ্যাবদন্তীতি। অয়মর্থং। বাচঃ শক্রিক্রনং পরিমিতানি গণিতানি। পদাতে জাগতে পরং তব্বভেলিতি পদানি রূপাণি চত্বারি তানি চত্বার্যাপি যে মনী যিণোহম্বদৃষ্টিয়ন্তে বিত্নাতি। যতো গুহায়া দেহমধ্যে জীলি নিহিতানি নেসগন্তি স্বরূপং ন প্রকাশয়ন্তি যতঃ কেবলং বাচন্ত্রীয়ং চতুর্থং ভাগং বৈথরীরূপং সমুষ্যাঃ প্রাণিনো বদন্তি ত্রীপি বদন্তোব নতু তব্বতো জান্তীতি॥ ৩৬॥

ত এ মনী দিভিরেব জ্ঞোং স্ক্রাং রূপং দর্শগতি নয়েতি। ময়া অন্ধর্যামিণোপর্ংইতমধিষ্ঠিতং। অন্তঃস্থ্রেপাপরিচিন্নেরমাহ ভূম্নেতিং। অধিষ্ঠাত্বেহণানিকারিষ্মাহ ব্রহণেতি। অবিক্রণাণি নিয়ন্ত্বং ঘটগতি অনস্থাক্তিনেতি। ভূতেমু সর্ব্যাণিষু ঘোষরপেণ নাদ্রণেণ লক্ষ্যতে সনীধিভিঃ অন্তঃস্ক্রেনে দর্শনে দৃষ্টান্তঃ বিসেষ্ণাতন্তরিবেতি ॥ ৩৭॥

ক্রেম্যকর্ভ:।

নৰেবং ভূতং তেওঁ কথং প্রাণাদিষাবিভিবতি তত্রাহ ময়োপর্ংহিতং তত্র তত্রোদ্তাবিতং। নম্বনন্তে বৈকুঠেইনন্তপ্রায়েচ ব্রহ্মাণ্ড গণেহনন্তসংখ্যাবিভূতিং তথ কণং ভবতৈকেনোদ্তাবিতং সাথে তত্রাহ ব্রহ্মাণা স্থাক্ষণতঃ প্রমনুহত্তমেন। শক্তিতশ্চানন্তশক্তিনেতি। নমুবং স্ক্রিণাপকং ভবতি তদেবানন্তপারং স্যাথে। নতু তথেদং লক্ষাতে তত্রাহ ভূতেবিতি। নাদক্ষপেণাবাক্তপ্রণবাকারেণ লক্ষাতে বোগিভি:। তত্তিং । অনন্তোহনন্তমাত্রশত বৈত্রোপশ্মঃ শিব:। ওঞ্চারো বিদিতো যেন্দ্ যোগী নেত্রো জুন ইতি॥ ৩৬॥ ৩৭॥

শ্ৰীবিখনাথচক্ৰবৰ্তী।

ছবিগাহাং। তথা চ শ্রতিং। চন্দারি বাক্পরিমিতানি পদানি তানি বিছ্বালিণা যে মনীবিণং। গুহারাং জীণি নিহিতানি নেঙ্গর ছি। ত্রীয়াং বাচো মহব্যা বদন্তীতি। অভার্যং বাচঃ শদবক্ষণঃ পরিমিতানি জনোডাদেশশ্লালগং। পদাতে জ্ঞারতে পরতত্মভিরিতি পদানি রূপাণি চন্দারি। তানি চন্দারিপি যে মনীবিণঃ গুহারাং দেহমধো জীণ নিহিতানি নেঙ্গরিত স্বরূপং ন প্রকাশয়ন্তি যতঃ কেবলং বাচ্স্তরীয়ং চতুর্গভাগং বৈশ্বরীরূপং মহ্বাঃ প্রাণিনো বদন্তি তমপি বদন্ত্যেব নতু তত্তে। জানন্তীত। অভিযুক্ত শ্লোক শূচ বাসামিত্যাবরূপনদনাছ্চের স্থী ত্রিষ্ঠিং বর্ণানস্তঃপ্রকটকরিণঃ প্রাণসন্ধা প্রস্তৃতে। তাং প্রভাগিং প্রথমমুদিতাং মধ্যমাং বুদ্ধিসংস্থাংবাচং চক্রে করণবিশদাং বৈশ্বরীঞ্চ প্রপদ্যা ইতি ॥ ৩৬ ॥

ন্যে বস্তু তথ্যং কথং প্রাণাদিয়। বিভ্রতি ত্রাহময়া উপবৃংহিতঃ ত্র ত্রোদ্রাবারিস্তারিতং ন্রলং। তে বৈকুঠে অন্তকোটি ব্রহ্মাণ্ডেষ্চ অন্তর্গথায়। আবিভূতিং ত্রেয়া কথ্যেকেনোপরংহিতং ত্রাহ। ভূমা স্বর্গাল্লামে ন কেবলং স্বর্গাল্লামেব-কিন্তু ব্রহ্মাণা স্ব্রোগাল্লেন ন কেবলং স্ব্রাণ্ডিবের কিন্তু অন্তশ্জিনা শক্তেরান্ড্যাদের ভূতে মুস্ব্রোণিষু ঘোষ্ব্রেণ ঘোষ্ট্রেন কিন্তু অন্তশ্জিনা শক্তেরান্ড্যাদের ভূতে মুস্ব্রোণিষু ঘোষ্ব্রেণ ঘোষ্ট্রেন কর্মান্ত ব্রাণ্ডিব্রের মুক্তিয়ে দুলিক দুলিক দুলিক মুখ্যালেষু উর্গতেরার মাত্র মনীবিভিঃ। অন্তঃস্ক্রেন কর্মানে দুলিকঃ। বিসেষু মুগালেষু উর্গতিস্তারির মাত্র মা

मीशिकामीशनः।

প্রথমমিত।দি। প্রাণময়ং প্রাণ আবিভূতিং প্রাথাং। এবং। প্রতাপি ইন্তিয়ময়ং বাচি আবিভারোদাতং। তত বুদ্ধিত্মধ্যমাথ্য বহ্মণঃ। বাগ্ বাঞ্জক দেন বৈথব্যাথাবাচঃ প্রকাশক দেন। নির্বিশেষতা বৈথব্যাবস্থামনাগন্ধত ততা ক্ষাব্রহাণঃ। তথাচ প্রাব্ ঝাদিরূপে প্রমাণং শুক্তিঃ। তগপি। চতুর্থ ভাগমপি তত্তাে যাথার্থেনি। অধিষ্ঠাত্ত্বে প্রমাদিবিকারঃ ভাত্তথাপি নির্বিকারি হুমাহ ঘোররূপেণ বাক্তপ্রণবাকারেণ নাদরূপেণ মনীধিভির্বোগিভির্কাতে। তৃত্তমাপ্তেইমঃ। অনস্থোহন অমাত্রশ্চ দৈত ভোগশমঃ শিবঃ। ওকারাে বিদিতাে যেন স্থাগী নেতরাে জন ইতি॥ ৩৬॥ ৩৭॥

অনন্তশক্তি রূপ ভূম। ব্রহ্মরূপ আমা কর্তৃক উপর্ংহিত সর্ব্যভূতে নাদরূপে অবস্থিত আমার সূক্ষা রূপ মুণালতন্ত্র আয় লক্ষিত হয়েন॥ ৩৭॥ যথোর্ন।ভিন্ত দিগাদুর্ণাম্বমতে মুখাৎ। আকাশাৎ ঘোষবান্ প্রাণো মনসা স্পর্শর পিণা॥ ছন্দোময়োহমতমগঃ স্হস্রপদবীং প্রভুঃ। ওঁকারাদ্যঞ্জিতস্পর্শস্বতোল্লন্ত স্ভূষিতাং॥

श्रीभत या भी।

ততো বৈথব্যাখ্যায়া বুহতা বাচ উৎপত্তিপ্ৰকারং দদ্ধান্তমাহ যথেতি ত্ৰিভি:। হৃদয়াৎ সকাশাৎ মুখান্থারাত্বমতে বহি: প্ৰকটয়তি। দাধ্বীন্তিকে দশ্যতি আকাশাদিতি। প্ৰাণস্তত্পাধি হিন্দাগৰ্ত্তরশং। প্রভুতগ্রান্ তেন রূপেণ ছল্মেরো! বেদম্র্তি: স্বত্তম্ভস্যঃ
লোষবান্ নাদোপাদান্বীন্ মন্সা নিমিত্তভ্তেন নিমিত্তামের দশ্যতি স্পশ্দিন্ বর্ণান্ রূপয়তি সংক্রয়ভীতি স্পশ্রপি তেন। স্পশ্গ্রহণমুপলক্ষণং। হৃদয়াকাশাং বৃহতীং স্কৃতীতি তৃতীয়শ্লোকেনাব্যঃ বৃহতীশক্ষাধ্বাধ্যানায় বিশেষণাণি সহস্রপদ্বীং বহুমার্গাং তদেবাহ ওছারাং উরঃকণ্ঠাদিসক্ষেন বাঞ্জিতঃ স্পশাদিভিভূবি গাং ওছারশ্বাক্ত হৃদ্যাবং শ্রমহাঃ। স্বস্ত্তা যর্লবাঃ। বিচিত্রাভিবৈদিকবাঙ্গাকোটিবাং। তৃত্ব স্পৃশাঃ কাদিপ্রক্রগাঃ। স্বরাঃ স্ক্রারাদ্য় যোড্শ। উল্লাণঃ শ্রমহাঃ। স্বস্ত্র্যা যর্লবাঃ। বিচিত্রাভিবৈদিক-

• क्यमम्बर्धः।

ততৈব প্রাণাদিময়তয়া পরাঝাদিরপেণ স্বলাত্তবপ্রকারমাহ যথোণেতি ত্রিকেণ। যথোণনাভিক্র দয়াৎ সকাশাৎ মুখয়ারন ভ্তাত্ত্বতে গিরতি চেত্রপে । তথা প্রভুরীধরোহপি মদংশঃ স্বরপেণামূতময়ঃ। পরমানকরপঃ শক্তাা ত্লোময়ঃ সর্বজ্ঞানাদিসক্ষমন্বেদময়ঃ সন্ আকাশাদাকাশমবলয়া হিরণাগর্ভ স্থাবারচকে চাবিভুলি পরাঝাং বৃহতীং স্বতে ততো ঘোষবান্ কিঞ্ছিলাক্তনাদ্বান্নাভিচক্রে মধ্যমাঝাং স্ক্তি। ততো হৃদি প্রাণাশ্বকং সন্ ওঁকারালাদরপাকারতামাপদা স্পর্শরপিণা তত্ত্বণভেদ্জানস্পর্শিনা মন্যা প্রভ্তাথাাং স্ক্তি। তত্ত্ব ব্রিকা স্প্রেতাদিরপাং ত্লেভিরিতাদিরপাঞ্চ শাধাভিঃ সহ্রপদ্বীং। বৈথব্যাঝাং স্ক্তি

শ্রীবিখনাপ্তক্রবর্তী।

• স্থাকপশন্ত্ত্ত্ত প্রাণাদিময়তয়া পরাধাদিয়পেণ স্থাহ্ত্ত্বপ্রকারমাহ যথোণেতি ত্রিভি:। যথৈবোধনাভিছ্ দয়াৎ দকাশাৎ মুখ্বারাছণামুদ্দতে তথা প্রভূতীশ্বরোমদংশো হিরণাগভাস্থায়ী স্থানে স্থানে হাছে প্রমানন্দময়ঃ স্থাত্তার ছন্দোময়ঃ সর্বজ্ঞানাদিন সম্পানে দময়ঃ সন্ আকাশালাকাশনালায়। হিরণাগভাস্থারচক্রে আবিভূ য়ি প্রাণেন ঘোষেণ গুহাং প্রবিষ্ঠ ইতি পূর্ব্বোক্তিঘোষো নাদ্ভাব্দ সাল্ল প্রাণ বাংশ্চ সন্মন্দা নিমিভভূতেন বৃহতীং বৈধ্রীপ্রধানাং ক্রতিং প্রথমং প্রাথাাং ততঃ পশ্বস্থায়াং ততে। বৈধ্যাথাাং ক্রতি। প্রাণিশিক উপসংহরতি চা নিমিত্তাং বির্ণুন্মনো বিশিন্তি স্পশ্রমণিণা স্থাই ভূগেলক্ষণং স্পর্ণাদীন বর্ণান্ রপ্যতি সদল্পতাতি তৎস্পর্শরিপি তেন বৃহতীশন্ত্বাাথানায় বিশেষণানি সহ্ত্রপদ্বীং বছ্নাগাং ওল্পারাং উরংক্তাদিসজেন ব্যঞ্জিতঃ স্পর্ণাদিভিভূমিতাং ওল্পার্কাত হালতঃ স্ক্রোহিভিপ্রতাং নিষ্কাতি বির্ণুন্ধিনা বিশিক্তাভিত্বিদ্বিতাং বিভ্নাতি বিভ্তাভিবিভিত্যা

मौशिकामीशनः ।

ততঃ স্ক্রাছেনাং যথোণিতি ত্রিকং। ভতুপাধিঃ স্ত্রাক্সপ্রাণোপাধিঃ। তেন রূপেন। হির্নাগর্ত্রপেন স্বতঃ স্বাধ্বরণাধি সম্ত্যায়ঃ পর্মানক্রপা। নাদোপনাদবান। নাদঃ পরাধাঃ। বৈথ্যু গোদানং বিদাতে যাস সভাগ নাদোবণ্ড যোদার ইত্যত্র তৈরেব নাদশক্ষ তথা বাাধানাং। এতেন পরা নির্দেশঃ মনদা নিমিত্তেনেতি পশুদ্ধান্দেশঃ। আকাশাদ্ধিরণ্যগর্ভস্থাধারচক্রমবলম্য ওকারাদিতি মধ্যমাদ্দেশঃ। তদেবাহ বহুমার্গত্মেবাহ অত্যান্ধিন্ প্রকর্ণে। হৃদ্ধতঃ বৃদ্ধিসংস্থঃ স্ক্রো মধ্যমান্ধপা। তন্তাকারাদিরপাত্মান্ধির বাজাবৈথ্য স্থাভাগার হাত স্বিষ্ঠ ইত্যত্ত মাত্রা হ্রাদিঃ। স্বর উদাত্তাদিরিতি যে পৃথক্ প্রতা উদাত্রাদর্শ গৃহতে তেয়াম্পি স্বরেহম্বর্ভাবাৎ ক্ষরারণ্ড চ ক্সম্প্রিল্পম্বর্ভাবাদেকোঁ

যেমন উর্নাভি হুদয়াকাশ হইতে মুখ দারা উর্নাতন্ত প্রকটন ও উপসংহার করে, তজ্ঞপ বেদমূর্তি, অমৃতনয় ও নাদোপাদান বিশিষ্ট প্রভু হিরণাগর্ত্ত, বর্ণবাঞ্জক মনের সাহায্যে বহু ভাগ বিশিষ্ট,
অনন্ত পার্ন ওল্পারান্তর্গত স্পর্শ স্বর উল্ল অন্তস্থ বর্ণে ভূষিত, লোকিকাদি ভাষায় বিস্তৃত, চতুরক্ষরাদি

বিচিত্রভাষা বিত্তাং ছন্দোভিশ্চতুরুত রৈ:। অনন্তপারাং রহতীং স্ক্রন্তা ক্রিপতে স্বয়ং॥ ৩৮॥ গায়ত্র্যক্ষিপথাসুকী ব্রহতী পংক্তিরেব চ। ত্রিফী ব্রগত্য ভিছন্দোহত্যক্ত ভিজগদিরাট্॥ ৩৯॥ কিং বিধতে কিমাচন্টে কিমনূল্য বিকল্পয়েৎ। ইত্যস্তাহ্লয়ং লোকে নাত্যো মদেদ কশ্চন॥ ৪০॥

द्यीभवत्राभी।

লৌকিকভাষাভির্বি হতাং যণোত্তরং চত্বারি চত্বার্যাক্ষরাণি উত্তরাণি অধিকানি যেষাং হৈঃ ছন্দোভিরুপলক্ষিতাং এব্যনন্তপারাং স্ক্রন্তি। স্বর্মেবাক্ষিণতে উপসংহর্তি চ ॥ ৩৮ ॥

তেযুঁ কভিচিচ্ছন্দাংসি দর্শয়তি গায়তীতি। ভত্ত চতুর্বিংশতাক্ষরা গায়তী ততশ্চতুরকরবৃদ্ধা উঞ্চিপাদয়শ্ছনাংসি অত্যষ্টি: অতি-লগতী অতিবিরাট্ চেতার্থ:। এতৈশ্ছন্দোভিক্পলক্ষিতামিতি পূর্বেণাশ্বয়:॥৩১॥

আতো বৃহতাপি সাকলোন সর্বাকোঃ কিং ত্তি বিধ্বত তাৰ কাৰ্ড কিন্তু। অর্থতোহিপ ত্তে যুত্মাই কিনিতি। কর্মকাতে বিধিবাকৈঃ কিং বিধ্বত দেবভাকাতে মন্ত্রবাকাঃ কিনাচ্টে প্রকাশন্তি জ্ঞানকাতে চ কিন্তু। বিক্লবেং নিবেধার্থমিতে বেম্যা স্থ্য তাংপ্র্ঃ মং মতে হিছা কিনিত্য কিনিত।

ক্রমসন্দর্ভ:।

কালান্তরে ছাক্ষিপতে অন্ত: প্রবেশরতি চ। তত্র পূর্বং মাত্রা স্বরোবর্ণমিতি স্থবিষ্ঠ ইত্যাত্র মাত্রা হ্রস্থাদিঃ স্বর উদাত্তাদিরিতি যে পৃথক্ প্লুতা উদাত্তাদয়শ্চ গৃহত্তে তেবামপি স্বরান্তর্ভাবাং। ক্ষকার্স্য চ ম্পর্শোক্সন্তর্ভাবাদেকোনপঞ্চাশদেবাত্র গণিতাঃ ॥ ৩৮॥

তদেবং মহুৎপল্নস্য বেদস্থ তাৎপর্য্যজ্ঞ চাহ্মেব ইত্যাহ্ কিং বিধন্তে ইতি ॥ ৩৯॥ ৪০ ॥

শ্ৰীবিখনাপচক্ৰৰতী।

ষণোত্তরং চন্ধারি চন্ধার্যজ্বরাণি উত্তরাণি অধিকানি যেষাং তৈশ্ছনোভিকপলক্ষিতাং ন অন্তঃ সমাপ্তিঃ শক্তো নাপ্যেতাবানেবার্থ ইতি পারশ্চার্যতো যন্তাতাং ॥ ৩৮ ॥

তেরু কামিচিছ্নশংসি দর্শয়তি গায়ত্রীতি। অত চতুর্বিংশ হাক্ষরা গায়ত্রী। ততশ্চতুরক্ষরবৃদ্ধা উফিগাদিছ্নশংসি। অত্যষ্টি রতিজগতী বিরাট্ চেতার্থ:। এতৈশ্চনোভিফ্পলক্ষিতামিতি পূর্বেশাব্য়:॥৩১॥

বৃহতী স্থাপতো ছাজে গৈতাজং। অর্থতোহণি ছজে গৈতাহ। কিং বিগতে শ্রুতা কর্ত্তবাদেন কিং বিধীয়তে স্থা হিতার্থং জীবৈ-বিদ্যাবে কর্ত্তবামিতি কিং কর্ত্ত্বাদিশুতে ইতার্থ:। কিমাচটে কিমভিধতে শ্রুতা কিমভিধীয়তে শ্রুতার্থভাবং ক ইতার্থ:। কিমন্দা বিকল্পেং ইদ্যাকং বস্তু ইদ্যাপারং বস্তু ইদ্যাপারাদ্ধ ইতি দ্বিতা বস্তু নির্দেশ বিকল্পেং ইদং বা ক্র্যাদিতি বিদ্যাত তৎ কিমিতার্থ:। নহ অহরহ: সন্ধাম্পাসীত। কর্মণা পিতৃলোক ইতি দ্বিনাৎ কর্মের শ্রুতিবিধ্যে চোদনালক্ষণো ধর্ম

मीशिकामीशनः।

ন পঞ্চাশদেবাত্ত গণিতা:। বৈদিকলৌকিকভাষাভিবৈদিকলৌকিকশলৈশুত্ত বৈদিকাঃ ছান্দদশন্ধাঃ লৌকিকাশ্চ পাণিনিশ্বতি-দিদ্ধাঃ। উপদংহরতি কালান্তরে স্বাস্থাঃ প্রবেশয়তি চ ॥ ৩৮ ॥

ख्य दुवर्ष हमः द्व मस्या ॥ ०३ ॥

অতোহনস্থার বাং অন্দ্যাত্বাদং ক্রা। বিকরবেং ভেদনারোপরেং। অভা বৈথব্যাঃ ॥ ৪০ ॥

উত্রোত্রাধিক ছম্দোবিশিষ্ট, রুহ্ৎ বাক্যময় বেদরাশিকে হৃদয়াকাশ হ্ইতে প্রকটন ও উপসংহার করেন ॥ ৩৮ ॥

সেই বেদরাশি মধ্যে গাঁয়ত্রী, উঞ্চিক্, অনুষ্ঠুপ্, বৃহতী, পংক্তি, ত্রিষ্টুপ্, জগতী, অতিজগতী ও অতিবিরাট্ ইত্যাদি ছন্দ সকল বিদ্যমান আছে ॥ ৩৯॥

তাহাতে কর্মকাণ্ডে বিধিনাক্যে কি বিধান করে, দেনতাকাণ্ডে মন্ত্রবাক্যে কি প্রকাশ করে এবং জ্ঞানকাণ্ডে কাহাকে আশ্রয় করিয়া তর্ক বিতর্ক করে, এইরূপ ইহার তাৎপর্য্য ইহলোকে আমা ভিন্ন কেছই জানে না॥ ৪০ ॥ মাং বিধত্তেহভিধতে মাং বিকল্প্যাপোহ্যতেহ্য ॥ ৪১॥ এতাবান্ সর্কবেদার্থঃ শব্দ আস্থায় মাং ভিদাং। মায়ামাত্রমনূদ্যান্তে প্রতিষিধ্য প্রাসীদ্তি॥ ৪২॥

শ্রীধরস্বামী।

নমু তর্হি বং মংক্রপরা কণর ওমিতি কণরতি। মানেব যজ্ঞরূপং বিধত্তে মানেব তত্তদ্বেতারূপং অভিধত্তে ন মত্তঃ পূথ্ক যুচ্চাকা-শাদি প্রপঞ্জাতং তথাদা এতথাদাঝন আকাশ: মভূত ইতাদিনা বিকল্পাণোভতে নিরাক্রিয়তে তদণ্ডমেব নতু মতঃ পৃথগন্তি ॥ ৪১ ॥

ক্ত ইত্যাপেকায়াং সর্বাবেদার্থং সংক্ষেপতঃ কথয়তি। এতাবানের সর্বেষাং বেদানামর্থ: ত্তমবাহ শক্ষো বেদঃ মাং প্রমার্থ ক্র্পমা-শ্রিত্য ভিদাং মায়ামাত্রমিতানুদ্য নেহ নানান্তি কিঞ্নেতি প্রতিষিধা প্রসীদতি নির্ত্তবাপোরো ভবতি। অয়ং ভাবঃ। যথা হ্ছুরে যো

পরমপ্রতিপাদ্যশ্চাহং শ্রীকৃষ্ণস্বরূপ এব ইত্যাহ। মাং বিধতে ইতার্দ্ধকেন মন্তাৎপর্যাকত্বেনৈব তত্তবিধানাদিকং ক্লভা মধ্যেব প্রাব্যাতীতার্থ: ॥ ৪১ ॥

ভবেবং দর্শগতি এতাবানিতি। যতঃ শব্দো বেদ্ভ্দহুগতশ্চ স মায়ামাত্রং জগলিষিংয় ভিঁদাং মদ্বতারাদিরপাং চান্দ্য ভদত্তে

শ্ৰীবিশ্বনাথচক্রবর্ত্তী।

ইতি বাখানাদ্ধর্ম এব শ্রুতার্য:। ত্রীহিভির্বা যজেত মবৈর্বা যজেতেতি বৈকলিকো বিধিরপি ধর্মবিষয়ক এব। যদা। ভক্তিযোগো-নিদ্ধামকর্ম্যোগশ্চান্দ্য বিকল্পিতো যথা ভক্তিযোগশ্চ যোগশ্চ ময়া মানব্যদীরিতঃ। তয়োরেকতরেণৈর পুরুষঃ পুরুষং প্রজেদিতি। তত্ত রে মৃঢ়া নহি নহীত্যাহ। অভা: শ্রুতের্ঘ্যং হ্রণাতমভিপ্রায়ং মদন্যো নৈব কশ্চন বেদ। প্রেয়স্যা: অভিপ্রেতমর্থং প্রেয়াংসং বিনা কো বেদেতি ভাব:॥ ৪०॥

নম্ব ভৰ্ছি অমেব ক্লপয়া কথ্যেতি ভত্তোমিত্যাহ। মাং বিধত্তে ভত্তেম ৎস্বক্লপভূতত্বামন্ত জ্বিতমেব কর্ত্তবাত্তেন বিধত্তে ইত্যর্থঃ। যাগাদি-বিধীনামপি মন্তক্তিবিধান এব তাংপর্যাং। ধর্মো যুদাং মদাক্ষক ইতি মছুক্তেঃ। অভিধ্তে মামিতি অহমেব সর্কবেদার্থ ইত্যর্থ:। বিকল্পাপোহতে হৃহমিতি যোগাস্ত্রয়ে ময়া প্রোক্তা ইত্যুক্তেঃ কাণ্ডগ্রয়েণ কর্ম্ম জ্ঞানং ভক্তিশ্চেত্যনূদ্য কর্ম কুর্য্যাৎ জ্ঞানং বা অভ্যদেৎ ভক্তিং বা কুর্যাদিতি বিক্রা পশ্চাদপোহতে। প্রথমং স্কামকর্মাপোহো নিষ্ঠায়কর্মকরণং ততে। জ্ঞানার্চ্ছে স্তি নিষ্ঠায়কর্মণো-হপাপোহ:। জ্ঞানদিরিদশায়াং জ্ঞানং ময়ি দংন্যদেভিত্যক্তের্জানগাপাপোহ:। ওক্তেরপোহস্ত ন কাপি সময়ে ন কেনাপি শাস্ত্র-বাকোন প্রতিপাদিতো দৃষ্ট ইত্যতঃ কর্মজ্ঞানাপোহাদেবাহ্মপোত্ ইত্যক্তঃ। প্রথমপুক্ষ আর্মঃ। কর্মজ্ঞানগোরপি স্বপ্রাপক-মার্গবাত্তরাস্মছক: প্রযুক্ত: তদ্য চিজ্রপত্মানায়িকরূপত্মান্ত। তত্ত্র মায়িকরূপন্যৈবাপোহো যুক্তাতে ন চিজ্রপদ্য ॥ ৪১॥

নৰিতোৎপি কিঞিৎ স্পষ্টীকৃত্য ব্যাচক্ষেত্ৰত আহ এতাবানিতি। বেদাত্মকঃ শকঃ মাং আস্থায় মন্তক্তিবোগবিধায়কত্বেন মানে-বাশ্রিত্য ভিদাং মতেহিপি ভিলং কর্মযোগং জান্যোগঞ্চ মায়ামাত্রং জন্দ্য ইতি। কর্মযোগ্দ্য ত্রিগুণ্ময়ত্বন স্বন্দার্গজ্ঞানপর্য্যস্ত-জ্ঞানযোগদ্যাপি বিদ্যাময়দ্য দান্ত্ৰিকত্বেন মায়ামাত্ৰতং। অতোহতে প্ৰতিষিধ্য ক্ৰমেণ তদ্যমপোহ প্ৰদীদতি নিভ'ণায়া মন্তল্য

मौशिकां मौशनः।

মাং বিশত ইতার্দ্ধকং। ওমিতাঙ্গীকারে। কথয়তি কাণ্ডত্রয়ত প্রমপ্রতিপাদ্যার্থং স্বস্থিয়ের প্রতিপাদ্যতি এক্তঞ্চঃ। যজ্ঞরূপং যজো বৈ বিষ্ণুরিতি ক্রতেঃ। কর্মাকাণ্ডে বিধিবাকৈ। যজাত্মকং মামেব বিগতে। দেবতাকাণ্ডে দেবতালিলৈসে ত্রৈরিন্দ্রবায়াদ্যস্তর্যা-মিণং মামেবাভিণতে। শাস্ত্ৰপ্ৰদেশো বামদেবাদিবদিতি ভাষাং। বিকল্লাধ্যারোপ্য তদপ্যাকাশাদি প্রপঞ্জাতমণি॥ ৪১ ॥ পরমার্থরিশং পরমার্থসন্তার্নণং আশ্রিত্য আলক্ষ্য। মায়ামাত্রং প্রতীতিমাত্রং। অনুদ্যানুবাদেনারোপং ক্লো। তথা পর্য্যব-

তাহাতে যজ্ঞরূপে আমাকে বিধান করে ও দেবতারূপে আমাকেই ব্যক্ত করে এবং আমাকেই আশ্রেষ করিয়া তর্ক বিতর্ক করে॥ ৪১॥

দেই বেদরাশি সকল পরমার্থরূপ আমাকে আশ্রয় করিয়া মায়ামাত্র রূপ ভেদকে অনুবাদ করত